

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO jun 2022.

NEPOTPUN PROGRAM-

Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U JUNU:

- 01. 06. Međunarodni dan dece
- 04. 06. Međunarodni dan dece žrtava nasilja
- 05. 06. Svetski dan zaštite životne sredine
- 08. 06. Svetski dan okeana
- 12. 06. Međunarodni dan borbe protiv dečjeg rada
- 14. 06. Svetski dan dobrovoljnih davalaca krvi
- 15. 06. Svetski dan hrane
- 18. 06. Svetski dan Sunca
- 20. 06. Svetski dan izbeglica
- 21. 06. Svetski dan muzike, Svetski dan mira i molitve
- 24. 06. Dan roda
- 26. 06. Međunarodni dan za podršku žrtvama nasilja
- 29.06. Dan Dunava

KALENDAR MANIFESTACIJA

03.06. – 04.06.

NOVI SAD ULTRA CHALLENGER

Na internacionalnom turniru u basketu 3×3 pod nazivom „Novi Sad Ultra Challenger“ učestvuju neke od najboljih „streetball“ ekipa iz 16 zemalja sveta. Ovaj turnir ima status „FIBA challenger“ turnira, a pobjednička ekipa stiče pravo učešća na prestižnom Masters turniru koji se održava u Lozani. Centar Novog Sada biće pretvoren u basket atrakciju koju će krasiti izdignuti teren, a specijalna rasveta i ozvučenje doprineće posebnom doživljaju. Basket 3×3 je nova olimpijska disciplina koja je prvi put predstavljena na Olimpijskim igrama u Tokiju kada su naši reprezentativci osvojili bronzanu medalju. Srbiju će na ovom turniru predstavljati dve ekipe: „Ub 3×3“ i „Liman 3×3“.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/novisadultrachallenger

03.06. petak

GREEN LOVE FESTIVAL

Green Love Festival od 2009. godine na svojim spektakularnim žurkama okuplja ljubitelje rejev muzike. U specifičnoj atmosferi, na različitim lokacijama publika ima priliku da uživa u vrhunskoj muzici renomiranih domaćih i stranih izvođača. Kotiran visoko na lestvici najprestižnijih elektronskih festivala, Green Love kampanjom #SAMOODGOVORNO potvrđuje svoj integritet i na prvo mesto stavlja dobar provod i ispravan stav.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://greenlovesfestival.rs>

03.06. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.trgpreduzetnistva.com

03.06. – 05.06.

VILA

Umetnički festival „Vila“, programskog luka Heroine, odigraće se početkom juna na Fruškoj gori, u Vrdniku. Eterični izrazi Novog Sada i bajkoviti predeli Vrdnika, postaju jedinstveno mesto susreta sna i jave, prirode i kulture, književnosti i igre, muzike i bogatstva ukusa. Festival će okupiti neke od najznačajnijih evropskih heroína umetnosti. Gotik vila Tarja Turunen, vile klasične muzike – violinistkinje Simon Lamsma i Tabea Cimerman, četiri vile koje čine bend „Warpaint“, ali i regionalne vile Natali Dizdar i Kaliopi, zatim vila jugoslovenskog glumišta Anica Dobra i mnoge druge biće deo jedinstvenog iskustva koje će ponuditi ovaj festival u magičnom ambijentu kroz različite sadržaje – predstave, koncerte, plesne

performanse, poeziju, film, gastrokulturu, rok kamp za devojčice, kao i programe za najmlađe.

Mesto održavanja: Fruška gora – Vrdnik

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

03.06. – 01.07.

JUN U HALI 2

Edo Maajka, Sara Jovanović, Angelina, Vojko V označiće mesec jun u Hali 2 Novosadskog sajma. Odmah na početku, nastupiće zvezda bosansko-hrvatske hip hop scene Edo Maajka, koji će ovom prilikom obeležiti 20 godina od svog debi albuma Slušaj mater dok će kraj juna obeležiti nastup dve dame, Sare Jo i Angeline. Poslednji dan juna rezervisan je za regionalno poznatog repera Vojvka V. Ovaj mesec će obeležiti i tri žurke: „Guilty pleasure“, „ElectroPop“ i „Dragi Bravo“, kao i „Green Love Festival“. U obnovljenom ambijentu, Hala 2 će obuhvatiti brojne koncerte, performanse, i druge kulturne programe te doprineti podizanju kapaciteta kulturne scene grada, u godini kada je Novi Sad Evropska prestonica kulture. Novo mesto za muzičke i kulturne sadržaje, ponudiće publici raznovrstan program.

Program:

3. jun – „Fatima Hajji“ („Green Love Festival“)

4. jun – Edo Maajka

17. jun – „Klangkuenstler“ („Green Love Festival“)

18. jun – „Guilty pleasure“

24. jun – Sara Jo i Angelina

25. jun – „ElectroPop“

30. jun – Vojvko V

1. jul – „Dragi Bravo“

Mesto održavanja: Hala 2 Novosadskog sajma

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/KC-Hala-2-109292608149953

04.06. – 05.06.

ČARDE I BANDE

Festival „Čarde i bande“ je događaj na otvorenom koji promovise tamburašku muziku i riblju čorbu. Na obali Dunava okupljaju se najbolje čarde iz zemlje i okruženja i za posetioce pripremaju ukusna jela od ribe. Ceo događaj upotpunjen je muzikom tamburaških bandi, a njegov početak označava povorka tamburaša sa Trga slobode do Sunčanog keja.

Mesto održavanja: Sunčani kej – preko puta Doma Vojske
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<http://communications.rs/cardeibande2022>

04.06. subota
BERZA PLOČA, STRIPOVA I KNJIGA- NOVITETI, STARITETI, RARITETI
Berza vinila, kompakt diskova, kasete, stripova i knjiga održava se u Fabrici SKCNS-a. Na berzi će se naći stara izdanja, nova izdanja i rariteti, a održavaće se redovno tokom cele godine, svake druge subote u mesecu. Berza počinje u 11 časova i traje do 15 časova. Broj izlagača je ograničen, a ulaz za posetioce je slobodan.
Mesto održavanja: SKCNS Fabrika
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.skcns.org

04.06. – 05.06.
SKUP- FESTIVAL STAND UP KOMEDIJE U POKRETU
Regionalni festival SKUP na jednom mestu, u Novom Sadu, okuplja „stand-up“ komičare sa prostora bivše Jugoslavije. Tokom dva dana, Novosađanima će se predstaviti njih osmoro, jedna dama i sedam momaka. Prvog dana nastupaju Zrenjaninac Srđan Slijepčević, za njim dolazi Sarajlija iz Podgorice – Marko Puljiz, potom Peđa Bajević, koga je malo teže teritorijalno odrediti, jer dolazi iz cele Jugoslavije. Prvi dan zaključuje Nenad Danilović, tj. Neša Bridžis, odskorašnji novosadski Beograđanin. Drugo veče otvara prva dama festivala Ana Zlatanović iz Obrenovca, a na sceni će je naslediti podgorički Cetinjanin Andrija Dabanović, pa Srđan Jovanović iz Beograda. Festival zatvara nastup Vlatka Štampara, „čovjeka za haha“ iz Zagreba.
Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.snp.org.rs

06.06. – 12.06.
ZMAJEVE DEČJE IGRE
Manifestacija obuhvata multimedijalne programe za decu i mlade u okviru kojih su zastupljeni svi vidovi umetničkog stvaralaštva za decu, kao i dečjeg stvaralaštva. Junski programi su najveći festival stvaralaštva za decu u

Jugoistočnoj Evropi i najstariji festival te vrste u Evropi. “Pozorište, literatura, muzičke predstave... Zmajeve dečje igre su za mene bile i ostaće jedine igre u nas koje se ne igraju, nego čine predivan književni, kritičarsko-poetski, sociološko-pedagoški, estetsko-ideološki, etički napor, da svet najmlađih dobije pravo i časno mesto u literaturi...” (Miroslav Antić).
Mesto održavanja: Staro gradsko jezgro
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.zmajevedecjeigre.org.rs

06.06. – 12.06.
AFŽ- AUTONOMNI FESTIVALŽENA
Festival AFŽ odigraće se u periodu od 6. do 12. juna u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine, u sklopu programskog luka Heroine. Na nedelju dana Novi Sad postaje grad žena kroz javnu diskusiju, radionice i nastupe. Vođen iskustvom predašnjih aktivistkinja i feministkinja, a pozivajući na žensku saradnju i solidarnost naučenu iz ranijih pokreta za rodnu ravnopravnost i ženske umetničke prakse, Autonomni festival žena (AFŽ) predstavlja jedinstven događaj promocije feminizma, rodne ravnopravnosti i kulture nenasilja. Kroz festivalsku formu biće predstavljene inovativne metode za pokretanje razgovora o položaju žene u društvu, interaktivnim pristupom ciljnoj grupi kod koje se želi podstaći aktivizam, kako bi se postiglo realno, a ne samo deklarativno unapređenje položaja žena u lokalnoj zajednici.
Mesto održavanja: Muzej savremene umetnosti Vojvodine
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.facebook.com/AutonomniFestivalZena

10.06. – 12.06.
VESPA SKUP U NOVOM SADU „NS VESPA#1“
Motivisan činjenicom da je Novi Sad Evropska prestonica kulture za 2022. godinu, Vespa klub Novi Sad odlučio je da organizuje prvi međunarodni Vespa skup pod nazivom „NS Vespa #1“. Namera i želja organizatora skupa je da okupe zaljubljenike i uživaocve Vespe sa prostora jugoistočne Evrope u Novom Sadu, i da uz kvalitetan program i druženje, na najbolji mogući način promovišu, kako svoj klub, tako i grad Novi Sad, i da ga dugoročno pozicioniraju na mapi gradova domaćina Vespa skupova u Evropi.
Mesto održavanja: Trg Republike, defile kroz grad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:
www.facebook.com/vespaclubns

11.06. – 12.06.
ZVEZDANI TRIATLON
Naučnici procenjuju da, u ovom trenutku, preko 80% stanovništva planete Zemlje živi u uslovima svetlosnog zagađenja i da generacije rođene nakon 2000. godine nikada neće iskusiti prirodnu tamu i zvezdano nebo. Ekološki festival Zvezdani triatlon je osmišljen sa ciljem da građanima omogući da makar privremeno pobegnu od veštačke svetlosti i svoje veče provedu u prirodnoj tami šume, uživajući u edukativnom i kreativnom programu. Događaj počinje noćnom šetnjom u dužini od 5 kilometara koja počinje u sumrak, a završava se u potpunom mraku. Pri povratku u kafe Gorski Smeško, učesnici će uživati u posmatranju noćnog neba kroz teleskope, razgovoru sa naučnicima, živoj svirci i performansu sa vatrom. Prijave su obavezne na sajtu organizatora.
Mesto održavanja: Fruška gora – Popovica, kafe Gorski Smeško
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://carpenoctem.rs>

11.06. subota
INVICTUS CHALLENGE- ŠTRAND
„Invictus Challenge“ je takmičenje podeljeno na tri izazova, gde se takmičari u tri različita termina, na tri različita terena (Štrand, bazen na SPENS-u, Fruška gora), bore da završe stazu, usput savladavajući različite prirodne i veštačke prepreke. Cilj takmičenja je da takmičar objedini medalju koja se sastoji iz tri dela. Učesnici imaju pravo da biraju, ako ne žele ili su sprečeni da učestvuju na sva tri takmičenja, koju će stazu da završe i za nju će dobiti medalju. Svaki takmičar koji se prijavi na „Invictus Challenge“ takmiči se individualno. U slučaju da izabere da se takmiči i za klub, sabiraju mu se vremena sa drugim članovima njegovog kluba, tačnije, u zbir ulaze vremena tri najbolje plasirana člana kluba.
Mesto održavanja: Novosadska plaža Štrand
Program možete pronaći na sajtu organizatora:
<https://invictuschallenge.rs>

12.06. nedelja

NOVOSADSKI FRITALJMARATON

Manifestacija Novosadski friteljmaraton je manifestacija od posebnog značaja za Grad Novi Sad, a nalazi se i u kalendaru atletskih manifestacija Atletskog saveza Srbije. U okviru fritelj maratona održavaju se trke na 10,5 kilometara i 5 kilometara. Start i cilj su ispred Doma Vojske, a trči se Beogradskim kejom, Kejom žrtava racije i Bulevarom Cara Lazara.

Mesto održavanja: Novi Sad, start i cilj kod Doma Vojske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.marathon.org.rs

16.06. – 18.06.

INTERFEST

Manifestacija promovise vinsku kulturu i vinske proizvode sa teritorije Srbije i Vojvodine, kao i Novog Sada kao uže vinarske regije. Na njoj učestvuje preko 100 vinskih kuća iz desetak zemalja. Pored izlaganja i degustacije vina, u okviru Interfesta se održavaju stručna predavanja i promocije iz oblasti proizvodnje vina, edukativna predavanja za posetioce, kao i kulturno-zabavni program.

Mesto održavanja: Trg slobode

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.interfest.interfest.org.rs

17.06. – 18.06.

TAKMIČENJE KUĆNIH PIVARA

Manifestacija popularise razvoj kućnog pivarstva putem takmičenja u pravljenju najboljeg domaćeg piva. Nadmeću se pivari koji su prethodnih meseci prošli određenu obuku za ovu vrstu posla i koji u kućnim uslovima prave pivo sa domaćim sastojcima. Takmičenje je podeljeno u četiri kategorije (APA, IPA, pšenično, Lager), a pobjednike bira internacionalni žiri. Pored takmičarskog dela, posetioce očekuje i muzički program, kao i izlagački štandovi gde mogu probati domaća piva i hranu ili kupiti neki od ručno rađenih proizvoda.

Mesto održavanja: Sokolsko društvo „Vojvodina“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/Klubpivarans

17.06. petak

OTVORENA KUHINJA

Otvorena kuhinja nastala je iz želje da se na otvorenom prostoru okupe stvaraoci najvećih gastronomskih delicija kako bi što veći broj hedonista imao priliku da ih degustira i u njima uživa. Najveštiji kuvari stavljeni su pred stvaralački izazov, a Novosađani, putnici namernici i slučajni prolaznici doživće gastronomsko zadovoljstvo za pamćenje. Svi koji žele da kuvaju, prodaju svoje specijalitete, ali i da se beskrajno dobro zabave, dobrodošli su na ovaj jedinstveni događaj.

Mesto održavanja: Limanska pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

19.06. – 24.06.

CISM FUTSAL KUP ZA MIR

Projekat „CISM Futsal kup za mir“ koji, počev od 2009. godine kada je održan prvi turnir u Beogradu, okuplja futsal reprezentacije oružanih snaga šest bivših republika SFRJ, te je kao sredstvo jačanja mira, tolerancije i saradnje prepoznat od strane Međunarodnog saveta za vojne sportove („CISM“) kao aktivnost od izuzetnog značaja u programu „CISM“ – „Sport i mir“. Jedan od osnovnih ciljeva „CISM“-a je stvaranje prijateljskih odnosa između pripadnika Oružanih snaga. To je snažan motiv i odlična prilika za povećanje kontakata među vojnim sportistima i sportistkinjama.

Mesto održavanja: SPENS

23.06. – 26.06.

SERBIAN U17&YOUTHINTERNATIONAL NOVI SAD Serbian U17 & Youth International je najmasovniji evropski zvaničan kup u badmintonu za igrače uzrasta do 17 godina i otvoreni međunarodni turnir za mlađe uzrasne kategorije. Očekuje se učešće takmičara iz preko 30 zemalja sveta.

Mesto održavanja: Hala Slana bara na Klisi

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.serbianyouthinternational.com

25.06. subota

NOĆNI MARATON

Noćni maraton je rekreativna trka međunarodnog karaktera, sa učesnicima iz preko 30 zemalja sveta. Održava se noću, u vreme međunarodne proslave Dana Dunava i u njegovu čast. Svi koji budu trčali te noći obalom ove veličanstvene

reke, podsetiće se još jednom da su i sami deo prirode koja ih okružuje. Svojim prisustvom veliki broj zaljubljenika rekreacije i prirode će kroz fizičku aktivnost skrenuti pažnju i podići svest o očuvanju najvećeg evropskog ekosistema, i tako se priključiti drugim podunavskim gradovima širom Evrope.

Mesto održavanja: Sunčani keaj

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.nocnimaraton.rs

25.06. subota

SAJAM AUTOMOBILČIĆA

Cilj organizovanja manifestacije jeste realizacija događaja koji Novom Sadu daju notu zabave i radosti, pre svega među mlađom populacijom, kao i afirmacija kolekcionarstva i programa koji su usmereni ka edukaciji o bezbednosti u saobraćaju. Manifestacija je sajamsko-festivalskog tipa, a čine je izlagački štandovi, poligon za vožnju automobilčića na daljinsko upravljanje, nagradna igra i drugi propratni sadržaji od interesa za mlade. Manifestaciju podržava i jedan deo javnih preduzeća sa svojim specijalnim vozilima čije su makete igračkaka omiljene među najmlađima. Ciljna grupa jesu mladi uzrasta do 15 godina, kolekcionari i ljubitelji automobilizma.

Mesto održavanja: Plato ispred SPENS-a

Više informacija možete dobiti putem Fejsbuk stranice organizatora:

www.facebook.com/Savez.vozaca.Vojvodine

26.06.

BETOVEN MARATON

Beogradska i Dortmundska filharmonija će naizmenično izvesti osam simfonija, 26. juna od ujutro do uveče, sa više pauza, u Gradskoj koncertnoj dvorani, u okviru NEO festivala. Izvođenje „Devete simfonije“ će biti realizovano kao veliki koncert na otvorenom, u 20.22 sati.

Bethoven maraton spaja četiri grada, od toga dva pobratima, nemački Dortmund i Novi Sad, koji igrom sudbine dele sličnu istorijsku pozadinu dvadesetog veka. Novi Sad, Beograd, Dortmund (Nemačka) i Brno (Slovačka), udružuju se u jednom od najvećih poduhvata Evropske prestonice kulture – izvođenju devet Beethovenovih simfonija u Novom Sadu, u toku jednog dana.

Kulminacija Bethoven maratona biće „Deveta simfonija“ i čuvena „Oda radosti“, u čast Evropi i evropskim

tekovinama, koje će udruženim snagama izvesti Beogradska i Dortmundska filharmonija, Slovački filharmonijski hor, sa četvoro solista iz Holandije, Austrije i SAD-a.

Ulaznice će se prodavati za svaki koncert posebno u celokupnoj prodajnoj mreži „Gigs Tix“. Cena karte za jedan koncert, za prvih sto ulaznica, biće 1700 dinara, a paket 3+1 (jedna besplatna ulaznica na tri kupljene) važiće za kupovinu u okviru svakog pojedinačnog koncerta.

Mesto održavanja: Gradska koncertna dvorana

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

28.04. – 16.06.

IZLOŽBA OTIĆI ILI OSTATI

Izložba „Otići ili ostati?“ predstaviće kolekciju od 49 umetničkih zastava na jarbolima na Subinom platou u Limanskom parku u okviru programskog luka Budućnost Evrope. Izložba je posvećena temi koja je veoma aktuelna među mladima tokom uvodne dve decenije XXI veka, ali i problematici koja na prostorima balkanskog regiona ima dugu istoriju. Promena mesta življenja predstavlja realni opšteprisutni fenomen savremenog načina života, ne samo u Srbiji nego i u brojnim drugim zemljama Evrope. Zbog toga je ovo egzistencijalno značajno pitanje „Otići ili ostati?“ postavljeno kao izazovna tema pred mlade umetnike, koji se i sami nalaze pred istom dilemom. Na izložbi će učestvovati studenti sedam Akademija umetnosti iz regiona – iz Novog Sada, Temišvara, Osijeka, Pečuja, Cetinja, Beograda i Banja Luke, koji će pod mentorstvom svojih profesora kreativno odgovarati na zadatu temu.

Mesto održavanja: Limanski park

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://belart.rs>

28.4 – 18.6.2022.

IZLOŽBA CRTEŽI PUTUJU VREMENOM

U Osnovnoj školi „22. avgust“ u Bukovcu, 15. marta u sklopu projekta „Crteži putuju vremenom“, ćemo moći da pogledamo izložbu skulptura, mobila i instalacija na temu dekade koju izaberu učenici sa svojim mentorima na radionicama koje će prethodno biti realizovane. Osam likovnih radionica će realizovati osam mentora sa grupom od osmoro dece u grupi. Kao rezultat ovih radionica, imaćemo realizaciju minimalno osam skulptura većeg

formata, a koje će biti inspirisane dekadama (50-te, 60-te, 70-te, 80-te, 90-te, 2000-te, 2010-te, uključujući i poslednji „Paviljon Budućnost“), ili konkretnim likovnim ostvarenjima odabranim za izlaganje na velikoj izložbi u sklopu programskog luka Budućnost Evrope u Kreativnom distriktu u paviljonima, a o čemu će odlučivati svaki od osam likovnih pedagoga ponaosob.

18.05. – 30.06.

KOLEKCIJA JOVANKE BROZ

Galerija Matice srpske i Muzej Jugoslavije, kao dugogodišnji partneri, realizuju izložbu „Kolekcija Jovanke Broz“ u Galeriji Matice srpske. Izložba govori o kolekciji slika koje je prva dama Jugoslavije izabrala kao dekor svog životnog prostora. Njena heterogenost, izbor tema, motiva, autora govori kako o intimnom svetu Jovanke Broz, njenom ukusu, prirodi same kolekcije, tako i o vremenu i istorijskim i umetničkim prilikama socijalističke Jugoslavije.

Mesto održavanja: Galerija Matice srpske

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.galerijamaticesrpske.rs

<https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

19.05. – 24.06.

FEMINISTIČKA AVANGARDA

Međunarodnu izložbu „Feministička avangarda“ u okviru programskog luka Heroine, moći ćemo da pogledamo u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine. Rekapitulirajući hrabre iskorake avangardne umetnosti sedamdesetih godina, koji su uticali na radikalne promene u načinima predstavljanja žene u umetnosti, kolaborativna izložba „Feministička avangarda“, međunarodna grupna izložba kolekcije „Sammlung Verbund“ iz Beča i Muzeja Savremene umetnosti Vojvodine, uz pomoć Austrijskog kulturnog foruma, predstaviće radove 78 umetnica iz celog sveta, sa posebnim osvrtom na lokalnu scenu koja je iznedrila umetničke akterke čiji je uticaj bio dalekosežan. Izložba se, pre svega, bavi analizom ličnog identiteta žene u savremenoj umetničkoj praksi i društvu, istražuje procese performativnosti, dematerijalnosti i transgresije, kao i ideju probijanja formalnih, medijskih i prostornih okvira.

Mesto održavanja: Muzej savremene umetnosti Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://msuv.org>, <https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

19.05. – 07.06.

ARS E FEMMINA

Projekat „Ars e femmina“ sprega je nekoliko različitih vidova umetničkog izražaja – muzičkog, vizualnog, teatarskog, literarnog i multimedijalnog. Novi Sad prikazuje kao simbol multietničnosti, tolerancije, razumevanja, obrazovanja i kulture, suptilno podseća koliko je uloga žene umetnice, plemenita i važna, dok istovremeno inovativnim i kreativnim pristupom u prikazivanju istorijskih ličnosti i naših savremenica vraća Novosađane njihovom dragocenom nasleđu.

Projekat se sastoji iz tri celine i to:

1. Devet Vojvodanki (Srpkinja, Mađarica, Rusinka, Romkinja, Hrvatica, Jevrejka, Rumunka, Nemica i Slovakinja) sublimira diverzitet našeg područja, tako što su umetnice pripadnice većinskog dela stanovništva Vojvodine i Novog Sada. Umetnice se povezuju kroz sva polja umetnosti i saraduju na događajima u galerijskom i koncertnom prostoru. Sloga, tolerancija, multikulturalnost, multinacionalnost, međusobno poštovanje i uvažavanje, kultura mira, su spona i snažne poruke koje edukuju nove generacije i otvaraju mogućnosti za slične događaje i saradnju.

Mesto i datum: Kulturna stanica Edšeg, 19. i 20. maj 2022.

2. Pisma dalekoj dragoj je multimedijalni projekat koji nas spaja sa Evropom kulturološki i istorijski, govori o neostvorenoj ljubavi između slavnog Ludviga van Betovena i Žanet D’Honrat. Dok je Betoven u to vreme u Beču, Žanet D’Honrat živi u dvorcu Šlos u Golubincima. Spajaju ih ljubav, pisma i muzika.

Mesto i datum: Spomen zbirka Pavla Beljanskog, 22. maj 2022.

3. Novinari pitaju heroine je celina u kojoj glumice oživljavaju novosadske heroine Mariju Trandafil, Milicu Stojadinović Srpkinju, Milicu Tomić i Milevu Marić Ajnštajn u XXI veku, izvodeći dramski tekst na konferenciji za štampu pred novinarima koji će im postavljati pitanja pred publikom, a one odgovarati iz uloga.

Mesto i datum: Srpsko narodno pozorište, 7. jun 2022.

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://arsefemmina.com>

<https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

20.05. – 15.07.

HEROINE SPOMEN ZBIRKE PAVLA BELJANSKOG

Na multimedijalnoj izložbi „Heroine Spomen-zbirke Pavla Beljanskog” će biti predstavljeno sedam umetnica iz kolekcije Pavla Beljanskog: Nadežda Petrović, Zora Petrović, Ljubica Sokić, Milica Zorić, Vidosava Kovačević, Liza Križanić i Leposava St. Pavlović. Pored njih, projekat će obuhvatiti i predstavljanje ženskih fotografkinja i umetnica koje su u svojim radovima koristile fotografiju tokom druge polovine XX veka i početkom XXI veka.

Fotografija je izabrana kao medij koji povezuje umetnice različitih stilskih orijentacija, od nadrealizma, preko konceptualne do savremene umetničke prakse. Kao područje izraza od početka blisko ženskom umetničkom i političkom jeziku, fotografija je i jedan od prvih oblika ekonomske emancipacije žena. Projekat uključuje izložbu slika, crteža, fotografija, štampanog materijala koji prati katalog, sedam video prezentacija, tribinu i radionice.

Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog
Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

<https://beljanskimuseum.rs>

26.05. – 03.06.

STERIJINO POZORJE

Sterijino pozorje, kao stalni festival domaćeg dramskog teksta, takmičarskog karaktera, ustanovljeno je 1956. godine u okviru obeležavanja i proslave 150. godišnjice rođenja i 100. godišnjice smrti velikog srpskog komediografa Jovana Popovića Sterije. Na festivalu mogu učestvovati profesionalna pozorišta i grupe iz zemlje i inostranstva s predstavama rađenim po tekstovima naših pisaca, kao i domaća pozorišta sa predstavama rađenim po tekstovima stranih pisaca.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište
Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.pozorje.org.rs

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

06.06. ponedeljak Velika sala Kcns 19.30

PREMIJERA PREDSTAVE MI DECA SA STANICE ZOO

Predstava „Mi deca sa stanice ZOO“ inspirisana je kulturnim filmom iz 1981. godine koji je baziran na istinitim događajima o životima tinejdžera iz zapadnog Berlina. Ova priča otvoreno prikazuje naizgled skriveni život mladih, njihove izlaske, druženja, ljubavi, poremećene porodične odnose, konzumiranje alkohola i droge, prostituciju i na kraju smrt kao čestu posledicu ovakvog života na ivici. Predstava nakon više od 40 godina od ovih događaja na drugom kraju Evrope povlači paralele sa životom mladih u Srbiji i postavlja pitanje da li se takve stvari dešavaju samo po mračnim haustorima i železničkim stanicama nekim devojkama i mladićima koje ne poznajemo ili se mogu dogoditi bilo kome i bilo gde. Da li je ovo bio život jedne generacije mladih ili samo volimo da držimo oči poluzatvorene?

Knjiga i film po kojima je nastala ova predstava u mnogim zemljama bili su cenzurisani ili zabranjeni. U predstavi igraju novosadski tinejdžeri, istih godina kao oni po kojima je priča i nastala.

Cena pojedinačne ulaznice je 250 dinara.

19.06-02.07.2022.

Pravednici među narodima

Izložba „Pravednici među narodima” je projekat kojim predstavljamo obične ljude i javne ličnosti sa prostora bivše Jugoslavije koji su dobili titulu „Pravednika među narodima” od države Izrael, biće postavljena na Tribini mladihu Kulturnom centru Novog Sada, u periodu od 19. juna do 2. jula, u sklopu programa Tvrdava mira. Otvaranje izložbe zakazano je za 11 sati, dok će izložba moći da se pogleda svakog radnog dana od 8 do 16 časova.

07.06. – 17.06.

Izložba grafika Vanje Borić „Složilica 1”

Izložba slika Melite Kraus / Sinagoga – mesto susretanja
18.06.2022.

U okviru projekta „Sinagoga – mesto susretanja”, 18. juna u 17 časova biće otvorena izložba slika Melite Kraus, u sklopu programskog luka Tvrdava mira, u Malom likovnom salonu Kulturnog centra Novog Sada, a nakon toga u Kulturnoj stanici Svilara.

18.06. subota 18.00 Tribina mladih
KONCERT „PESMOM NAŠIH SAVREMENIKA“

Na koncertu nastupaju:

Marijana Radosavljević – sopran

Darja Samofalova – klavir

Na programu će se naći dela kompozitora Aleksandra Vujića, Mirjane Živković, Ivane Stefanović, Milane Stojadinović i Stanojla Rajičića.

Ulaz je slobodan!

28.06. utorak 20.00

Koncert „DRAGON’S FUEL“ sastava

Nastupaju:

Peđa Okiljević – tenor saksofon

Voja Savkov – tenor, sopran saksofon

Marko Čurčić – bas gitara

Ivan Burka – marimba, vibrafon, udaraljke

Lav Kovač – bubnjevi, udaraljke

Ulaz je slobodan.

01.03. – 01.08.

Vintidž teatar – Set radionica za osnaživanje starijih i usvajanje veština glume

Vintidž teatar je projekat u okviru programskog luka Druga Evropa i podrazumeva set radionica za osnaživanje starije populacije kroz učenja veština glume a koje će rezultirati predstavom, organizuje udruženje penzionera Senior i udruženja Mafin proizvodnja audio-vizuelnih proizvoda.

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD

Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Bulevar Despota Stefana 5

18.06.2022.

Pege u srcu

U SKCNS Fabrika biće prikazana predstava „Pege u srcu”, 18. juna sa početkom u 21 čas.

„Pege u srcu” je drama koju je napisao Moša Beraha pedesetih godina prošlog veka, a bavi se njegovim, kako

logorskim iskustvima, tako i ljubavnom pričom smeštenom pred sam Drugi svetski rat. Istoimena predstava u režiji Milorada Milinkovića približiće život i delo ovog velikog umetnika i čoveka široj javnosti, a ujedno i napraviti novi osvrt na problem fašizma i antisemitizma.

Ova drama je svedočanstvo o zarobljeništvu u nemačkim logorima za oficire Jugoslovenske Vojske, ali i zanimljiva ljubavna priča koja nas vraća u jedno vreme koje je manje cinično od današnjeg, među ljude drugačijeg kova i morala u odnosu na današnji.

KC LAB

Dr Hempsta2

03.06. petak

Synthwave Night @ KC Lab - Vol #5

Neon Broadcast Serbia ponovo u pohodu na Novi Sad!

More synthwave hitova je spremno samo za vaše uši!

SYNTHWAVE//OUTRUN//ITALO DISCO// FRENCH TOUCH

05.06. nedelja 17.00

Soul Shakedown Sunday Chill @KCLab

O da, Soul Shakedown opet osvaja terasu KC Laba i

rashlađuje masu jamajkanskim basčinama.

08.06. sreda 19.00

DŽEM U SREDU

Pozivamo vas na još jednu muzičku džem sesiju u sredu ☺

Za osmi, jubilarni po redu džem od sesije očekujte kao i do sad - spontano muziciranje koje će da traje tri do četiri sata.

Inače slušamo sve i svašta a na repertoaru se uobičajeno nalazi, ali nije ograničeno na: rok, alternativa, fank, džez i izvorne pesme.

Sa vama će biti bubanj, bas, gitara, klavijatura, violina, perkusije, vokali, a moguće i još poneki instrument.

Slobodno dođite da svirate sa nama, ako imate neki egzotičan instrument, ponesite. Vidimo se.

Svrha događaja je da se družimo, sviramo, steknemo nova poznanstva, naučimo nešto jedni od drugih i da stvorimo dobru energiju.

Ulaz dž

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b www.americancorners.rs

tel: 472 28 40

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

Bulevar cara Lazara 67

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;

mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

19.06. nedelja 20.00 SNP

Gustav Maler: Simfonija br. 2 u c-molu – „Vaskrsenje“

„Vaskrsenje po Maleru“

VOJVOĐANSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR

HOR OPERE SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA

Dirigent: Aleksandar MARKOVIĆ

Solisti:

Sonja ŠARIĆ – sopran i Betina RANH – mecosopran

Prvi put u Novom Sadu – Druga simfonija Gustava Malera, poznata pod nazivom Simfonija „Vaskrsenja“.

U ovom raskošnom vokalno-instrumentalnom delu, izrazite lepote, ali i izvođačke zahtevnosti, kompozitor se bavi temama života posle smrti, uskrsnuća i preobražaja.

Ovo je jedno od najpoznatijih ostvarenja slavnog Malera, čija je centralna misao sažeta u tekstu hora na vrhuncu finala: „Sterben werd' ich um zu leben“ (Umreti moram da bih živeo dalje). „Malerove reči, a pre svega njegova muzika, predstavljaju najveći dar jednog umetnika čovečanstvu i nastavljaju da nas inspirišu...Njegova Druga simfonija je Tvrdava mira, ljubavi i vere u grandioznost ljudskog duha“.

Ovim velelepnom delom, u pojačanom sastavu – s našim vrsnim horom i renomiranim solistkinjama, Vojvođanski simfonijski orkestar sa svojim šefom dirigentom zatvara svoju koncertnu sezonu 2021/2022.

Koncert je deo programskog luka: Tvrdava mira Evropske prestonice kulture

Prodaja ulaznica na blagajni Srpskog narodnog pozorišta, prema radnom vremenu biletarnice.

Cena karata: 600,00 i 400,00 dinara.

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović, Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

20.05. – 15.07.

Heroine Spomen-zbirke Pavla Beljanskog

Na multimedijalnoj izložbi „Heroine Spomen-zbirke Pavla Beljanskog“ će biti predstavljeno sedam umetnica iz kolekcije Pavla Beljanskog: Nadežda Petrović, Zora Petrović, Ljubica Sokić, Milica Zorić, Vidosava Kovačević, Liza Križanić i Leposava St. Pavlović. Pored njih, projekat će obuhvatiti i predstavljanje ženskih fotografkinja i umetnica koje su u svojim radovima koristile fotografiju tokom druge polovine XX veka i početkom XXI veka. Fotografija je izabrana kao medij koji povezuje umetnice različitih stilskih orijentacija, od nadrealizma, preko konceptualne do savremene umetničke prakse. Kao područje izraza od početka blisko ženskom umetničkom i političkom jeziku, fotografija je i jedan od prvih oblika ekonomske emancipacije žena. Projekat uključuje izložbu slika, crteža, fotografija, štampanog materijala koji prati katalog, sedam video prezentacija, tribinu i radionice. Mesto održavanja: Spomen-zbirka Pavla Beljanskog

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223;

www.galerijamamuzic.org.rs glurm@nadlanu.com

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

07.06. utorak 18.00 Svečana sala Matice srpske

PROJEKCIJA FILMA LJUDI OD KAMENA

Vek kolonizacije u Senti 1921-2021

10.06. petak 10.00 Svečana sala Matice srpske

OKRUGLI STO

SELO IZMEĐU TRADICIJE I STALNIH PROMENA

29.06. sreda 19.00

MUZIČKE VEČERI MATICE SRPSKE- KLA VIRSKI

TRIO U RUSKOJ MUZICI 20 VEKA

Katarina Milutinović- violin

Vladimir Pavlović- violončelo

Jelena Đajić- klavir

Program:

Šostakovič, Čajkovski

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

19.03. – 19.06.

ODRASTANJE U GRADU KULTURE

Ideja projekta Odrastanje u Gradu kulture jeste da se realizacijom posebno osmišljenih aktivnosti za bebe i decu u Galeriji Matice srpske, najmlađim sugrađanima pruže prva iskustva susreta sa različitim vidovima umetnosti i kulture u specifičnoj muzejskoj atmosferi. U godini titule Evropske prestonice kulture, a u okviru programskog luka Budućnost Evrope, bebe i deca imaju priliku da uživaju u raznovrsnom umetničkom programu i da zajedno sa svojim drugarima i roditeljima odrastaju uz umetnost i kulturu.

Od 19. marta do 21. maja 2022. godine svake subote prostor Galerije Matice srpske pretvara se u jedinstvenu muzičku dvoranu, a muzičari Beogradske filharmonije i Muzičke omladine Novog Sada izvođiće pažljivo odabrane kompozicije klasične muzike za najmlađe, kako bi kod njih od najranije dobi probudili i razvijali ljubav ka klasičnoj muzici i umetnosti. Dok se zvuci različitih instrumenata viore prostorom bebe od 0 do 4 godine i deca od 5 do 10 godina uživaće u zvucima i samostalno se kretati i istraživati umetnički svet oko sebe. Pored uživanja uz klasičnu muziku, bebe, deca i roditelji mogu stvarati uspomene fotografisanjem ispred panoa, crtanjem i ostavljanjem bojenih otiska na platnu. Kao uspomenu na posetu Galeriji, bebe na poklon dobijaju radosnicu Prvi koraci u Gradu kulture, a deca dečju publikaciju Moj Grad. Novosadske umetničke priče. Uz radosnicu i dečju publikaciju, bebe, deca i roditelji mogu se zabavljati

otkrivajući bogato kulturno nasleđe Novog Sada i beležeći svoje zajedničke avanture u Gradu kulture.

18.12. – 31.12.2022.

NOVOSAĐANI BIRAJU

Izložba je ustvari priča Novosađana o njihovom životu, detinjstvu i željama reflektovana kroz odabrana dela iz Galerijskog depoa. Realizacijom ove izložbe i odabirom ovakvog modela predstavljanja kolekcije, želeli smo da pokažemo da je muzej mesto za sve, a da prostor Galerije i njena kolekcija, viđeni očima građana, mogu biti jedna od mogućih slika nacionalne likovne umetnosti novijeg doba. Na izložbi je prikazano 41 umetničko delo iz kolekcije Galerije koje su birali: Miljana Pavlović, Igor Čujić, Ranko Rajović, Robert Čoban, Dragana Zgonjanin Bosić, Agota Vitkai-Kučera, Slobodan i ćerka Nikodima Trkulja, Andrej Šibanov, Marija Šibanova, Dejan Ćurčić, Jasmina Vukašinović, Zaga KalMar, Danijela Ivanović, Viktor Til, Mileša Milinković, Duško Stojanović, Maja Boškić, Pavle Sekeruš, Milorad Stošljević, Vera Kopicl, Andrija Nikitović, Uroš Krstin, Mihail Dudaš, Vitomirka Trebovac, Aleksandar Dujin, Boško Lučar, Predrag Bogovac, Andrija Gerić, Vladimir Kopicl, Zorica Pejić, Tijana Prodanović, Gvozden Perković, Marija Vasić, Aleksandar Frank, Oto Horvat, Emina Salai Elor, Savo Ilić, Jasmina i Nemanja Kovačić, Bojana Karavidić, Vesna Latinović i Momčilo Popov.

Izložbu prati srpsko-engleski katalog sa tekstovima dr Tijane Palkovljević Bugarski, upravnice GMS, Vladimira Kopicla, književnika i Milice Milošević, koordinatorke projekta, kao i sa izjavama svih učesnika projekta.

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

02.06. – 10.06.

Konstantinos Petrović / Hajde Bože budi Drug

U četvrtak, 2. juna, u 20 časova, u Galeriji SULUV, biće otvorena izložba „Hajde Bože budi Drug” Konstantinosa Petrovića. Posetioци će izložbu moći da pogledaju do 10. juna 2022.

Umetnik se bavi pronalaženjem crvene niti veličanja herojske smrti kroz komunizam i pravoslavlje, i pronalazi je u likovnim kvalitetima: monumentalnosti, svečanoj geometriji. Pronalazi je u okrenutosti večnom životu, moralističkim tonovima i militarizmu. Pronalazi ga u pojmu indoktrinacije, i to indoktrinacije u detinjstvu.

Umetnik je rođen 1995, njegovo najranije detinjstvo je obeleženo ratnim raspadom Jugoslavije i tranzicijom iz komunizma u nacionalizam. Samim tim poetika ove izložbe je oblikovana sećanjem na fragmente i predmete iz tog detinjstva: telefonska sekretarica, učenje slova, brojeva i godina, Bajaga, Desanka Maksimović, i gomila nejasnih ili polujasnih informacija koje do nas dopiru kao kodovi ili formule.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon:524 481, www.upidiv.org.rs

office@upidiv.org.rs

31.05. – 19.06.

IZLOŽBA

ORIGINAL FALSIFIKATA- URBANE LEGENDE

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

26.05. – 09.06

IZLOŽBA PREDRAGA CARANOVIĆA- ZLATNO DOBA

GALERIJA ITD

Petrovaradinska tvrđava,

www.design-radosevic.com

tel: 021 6612 134

email: atelje.radosevic@neobee.net

GALERIJA ORIGINALA ZA PONETI – KREATIVNI DAROVI , UMETNIČKI POKLONI, ART SUVENIRI
Stalna postavka – U sklopu Galerije ITD nalazi se “Galerija originala za poneti”. Postavku čine radovi likovnog umetnika primenjenih umetnosti Branislava Radoševića. Radovima u tehnicu serigrafije, likovnom poetikom, umetnik obrađuje teme:

Petrovaradinska tvrđava, Novi Sad, Vojvodina, Srbija, ljubav... Originali koji dočekuju domaće posetioce, strane goste, u kreativnoj zoni Petrovaradinske tvrđave, imaju za cilj očuvanju dobrih vibracija i trajnog sećanja na posetu ovom jedinstvenom prostoru. Radno vreme galerije: od 10:00 do 20:00 časova, uključujući i praznike.

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

OMLADINSKI CENTAR CK13

Vojvode Bojovića 13 www.ck13.org

03.06. petak 21.00

+ Živa + Sv. Pseta

Muzički događaj

04.06. subota

Frakhtal / Jevadh / Projections

Muzički događaj

08.06. sreda 18.00

Klabing #189 // Nes // Sedam minuta posle ponoći

Literarni program

09.06. četvrtak 18.00

Treća Spansova tombola + PLESNJAK

Igramo se sa 100 tiketa i 50 nagrada koje će se u četvrtak,

9.06. naći u bubnju na svečanom izvlačenju u Crnoj kući.

Obećavamo zabavu uz mnogo smeha, a možda postanete i

srećni dobitnici neke od sjajnih nagrada. Jedan tiket je

600,00 dinara, a uplatu možete izvršiti na račun udruženja sa obaveznim rednim brojem tiketa u svrsl uplate.

Npr. Svrha uplate: 4, 90 i 105. Svaka uplata će biti

evidentirana sa imenom osobe pored broja u tabeli koja je u

FB eventu, a koje ste sami odabrali! Pre nego što upišete

broj tiketa u svrhu uplate pogledajte u pinovanom postu

koji brojevi su slobodni i u komentaru tog posta sa

brojevima tiketa upišite koji broj rezervišete za sebe. Tako ćemo izbeći da više ljudi uplati i traži isti broj tiketa.

Primalac uplate je Udruženje za zaštitu životinja Novi Sad-

Spans, a tekući račun udruženja je: 325-9500600031492-52

17.06. petak

Undergrand parade

Muzički događaj

18.06. subota 21.00

Špajz! – promocija albuma “Abažur”

Muzički događaj

TEATAR 34

Nikole Pašića 34, tel: 661 33 28, 060 321 96 24

teatar34@gmail.com

NOVOSADSKI NOVI TEATAR

Vojvodanska 8/127

tel: 064 144 66 52

novosadskinoviteatar@sbb.rs

www.novosadskinoviteatar.com

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

05.06. nedelja

Muzejska igraonica „Drvo pazi, mazi i ne gazi“

Povodom Svetskog dana zaštite životne sredine, Odeljenje za pedagoški rad i odnose sa javnošću Muzeja Vojvodine u nedelju 5. juna u 11 časova, organizuje radionicu Drvo pazi, mazi i ne gazi za decu uzrasta od 5 do 10 godina.

Na stalnoj postavci Muzeja pronaći ćemo predmete od drveta, saznaćemo čemu su služili i kako ih u Muzeju čuvamo. Kako bi izgledao svet bez drveća i zašto je važno da da ukoliko posećemo jedno, zasadimo tri drveta.

Odgovore na ova pitanja deca će saznati na radionici o ovom blagu prirode, dok će u kreativnom delu praviti svoje drvo.

Radionicu vode Tatjana Ljubojević i Ljiljana Kostić, muzejski edukatori.

Program je ograničen na prisustvo 20 dece, iz tog razloga je potrebno da prijavite dete na sledeći e-mail:

pedagoska.sluzba@muzejvojvodine.org.rs

Radno vreme: radnim danom 9-19h, subotom i nedeljom 10-18h ponedeljkom zatvoreno.

02.06. – 04.06.

Susreti studenata gitare u Muzeju Vojvodine

U sklopu IV susreta studenata gitare akademija i fakulteta muzike u regionu, koje organizuje Departman muzičke umetnosti Akademije umetnosti Novi Sad, u Muzeju Vojvodine održaće se niz koncerata u periodu od 02. do 05. juna 2022. godine.

Tom prilikom publici će se predstaviti studenti sa: Fakulteta muzičke umetnosti Beograd, Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu, Muzičke akademije Franc List u Budimpešti, Fakulteta umetnosti u Nišu, Akademije umjetnosti Univerziteta u Banja Luci i Akademije umetnosti Novi Sad.

Ulaz na sve koncerte je besplatan.

Raspored koncerata:

Četvrtak, 02. jun:

19 sati: Studenti Akademije umetnosti u Novom Sadu

20.30: Studenti Fakulteta muzičke umetnosti u Beogradu

Petak, 03. jun:

19 sati: Studenti Fakulteta umetnosti u Nišu

20.30 sati: Studenti Muzičke akademije Franc List u Budimpešti

Subota, 04. jun:

19 sati: Studenti Akademije umjetnosti Univerziteta u Banja Luci

20.30 sati: Studenti Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu

03.06. petak 13.00

Otvaranje izložbe taktilnih slika „Dodir umetnosti“

Na izložbi će biti predstavljeno 20 panoa sa taktilnim slikama, tekstovima na Brajevom pismu, uz tekstove na srpskom jeziku i fotografije. Motivi taktilnih slika su eksponati iz stalne postavke i delova arhitekture bitolskog muzeja, a isti princip povećavanja pristupačnosti za slepe i slabovide moguće je preuzeti za svaku muzejsku postavku.

NI Institut i Muzej Bitola je u proteklih nekoliko godina, pored nekoliko projekata pristupačnosti i taktilnih izložbi u sopstvenoj ustanovi, gostovao sa taktilnim izložbama u Hrvatskoj, Sloveniji i Srbiji i organizovao nekoliko obuka/vebinara o pristupačnim muzejima.

Rukovodilac projekta je dr Irena Ružin (NI Institut i Muzej, Bitola).

18.05. – 13.06.

Marama kao kulturni označitelj

Međunarodna izložba koja ispituje kako su se marame uvezivale od tradicionalnih običaja do visoke mode biće postavljena u Muzeju Vojvodine, na Donjoj galeriji u Dunavskoj 37. Cilj izložbe je da u zajedničkom životu u globalnom i migracijama obeleženom društvu propita stereotipna pripisivanja, razgraničenja i strahove i problematizuje važna društvena pitanja kao što su identitet, granice, migracije i retradicionalizacija. Postavka omogućava upoređivanje raznih kultura i podstiče uvide u sopstvenu multikulturnu tradiciju generišući predrasudama neopterećena mišljenja, negovanje kulturne raznovrsnosti, uzajamno prihvatanje i toleranciju.

Projekat se sastoji od više različitih aktivnosti sa istim tematskim fokusom. Centralni događaj je izložba „Marama kao kulturni označitelj“ koju kreira šest kustoskinja. Tokom trajanja izložbe održaće se prateći programi sa radionicama, projekcijama dokumentarnih i eksperimentalnih filmova i panelima koji tematizuju kulturu nošenja marama kroz

različite vizure: istorijsku, društvenu, političku, kao segment svakodnevnih rutina.
Mesto održavanja: Muzej Vojvodine, Donja galerija u Dunavskoj 37

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno 01.04. – 01.09.

AKCENTI- NOVI SAD

U želji da Novosađani i njihovi gosti upoznaju svoj grad na drugačiji način, izložba „Akcenti – Novi Sad“, Muzeja Grada Novog Sada, zamišljena je kao multimedijalna platforma koju će, simbolično, činiti 22 celine. Višeslojna interpretacija prezentovanih sadržaja omogućuje posetiocima da steknu znanja i dožive različite aspekte lokalne istorije, od naseljavanja stanovništva i elibertacije, preko ključnih istorijskih događaja i ličnosti, do savremene muzičke scene. Odrednice koje odabrane celine povezuju u jedinstven narativ su: sloboda, Evropa, multikulturalnost, emancipacija i ekspanzija. Postavka će biti inovativna – multimedijalna i participativna, uz organizaciju brojnih pratećih sadržaja tokom trajanja izložbe (koncerti, predavanja, radionice i drugo).

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://visitns.rs/kalendar-dogadjaja>

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

19.05. – 24.06.

Feministička avangarda

Međunarodnu izložbu „Feministička avangarda“ u okviru programskog luka Heroine, moći ćemo da pogledamo u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine. Rekapitulirajući hrabre iskorake avangardne umetnosti sedamdesetih godina, koji su uticali na radikalne promene u načinima

predstavljanja žene u umetnosti, kolaborativna izložba „Feministička avangarda“, međunarodna grupna izložba kolekcije „Sammlung Verbund“ iz Beča i Muzeja Savremene umetnosti Vojvodine, uz pomoć Austrijskog kulturnog foruma, predstaviće radove 78 umetnica iz celog sveta, sa posebnim osvrtom na lokalnu scenu koja je iznedrila umetničke akterke čiji je uticaj bio dalekosežan. Izložba se, pre svega, bavi analizom ličnog identiteta žene u savremenoj umetničkoj praksi i društvu, istražuje procese performativnosti, dematerijalnosti i transgresije, kao i ideju probijanja formalnih, medijskih i prostornih okvira.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1 tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno

Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića. Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

04.06.2022 subota 20:00

STENDAP KOMEDIJA U POKRETU – „SKUP“

05.06.2022 nedelja 20:00

STENDAP KOMEDIJA U POKRETU – „SKUP“

06.06. ponedeljak 21:00

USPAVANKA ZA ALEKSIJU RAJČIĆ

07.06. utorak 19:30

NOVINARI PITAJU HEROINE

08.06. sreda 19:30

GOSPOĐA MINISTARKA

09.06. četvrtak 19:30

KAFKA – MACHINE

14.06. utorak 19:30

TRI ZIME

Jovan Đorđević 20.00

04.06. subota 20:00

ONE STVARI

05.06. nedelja 19:00

PRODAVNICA BAJKI (MJUZIKL)

06.06. ponedeljak 19:30

PRODAVNICA BAJKI (MJUZIKL)

08.06. sreda 19:30

GRK ZORBA

11.06. subota 19:00

AIDA

20.06. ponedeljak 20:00

KONCERT - ROK OPERA

21.06. utorak 20:00

KONCERT VLATKO STEFANOVSKI & MIROSLAV TADIĆ

Kamerna scena 20.30

13.06. ponedeljak 20:30

NEODUSTAJANJE

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

Velika scena

04.06. utorak 18:00

PINOKIO

Mala scena

04.06. subota 11:00

UČENE MIŠICE

04.06. subota 19:00

UČENE MIŠICE – PREMIJERA

05.06.2022 nedelja 11:00

UČENE MIŠICE
09.06. četvrtak 18:00
UČENE MIŠICE
11.06. subota 11:00
PALČICA
12.06. nedelja 11:00
JEŽIĆ ŽOŽO
25.06. subota 20:00
NAŠI DANI

**NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ,
Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com**

Scena: Velika

08.06. sreda 19:00
ILDIKO LOVAŠ: KAD TE BOG RITNE U STOMAK
17.06. petak 19:00
VILIJAM ŠEKSPIR: VILIJAM III
20.06. ponedeljak MUZIČKI STAND UP PERFORMANS
21.06. utorak 19:00
VILIJAM ŠEKSPIR – NOEMI KULČAR: KAKO VAM DRAGO

Scena: Mala

01.06. sreda 19:00
BLUDNI DANI KURATOG DŽONIJA- Po romanu Filipa Grujića
02.06. četvrtak 17:00
LUDAŠ MAĆI ILI GUSLE BOLJE ZNAJU- Đačka scena
14.06. utorak 19:00
ANA TEREK: NEVIDLJIVA DECA
16.06. četvrtak 19:00
ATELIER 21220 MU POZORIŠTE: Fragile
18.06. subota 19:00
ANA TEREK: NEVIDLJIVA DECA

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SUBOTOM

PEŠAČENJE NEDELJOM

05.06.2022.
Start: u 8 sati Bocke (autobus 71 sa ŽS u 7 sati i 45 minuta).
Pešačenje: Bocke - Popovica-Bocke.

Staza je duga oko 12 kilometara i pogodna je za sve učesnike.
Vodič: Bogdan Krneta (064/3650186).
12.06.2022.
Start: u 9 sati i 30 minuta sa Paragova (autobuska okretnica 72).
Pešačenje:Paragovo – Hopovo – Paragovo..
Staza je duga oko 14 kilometara pogodna za sve učesnike
Vodič: Branko Mičić 062/8916829.
19.06.2022.
Start: u 8 sati iz Petrovaradina (kod autobuske okretnice 3 i 9)
Pešačenje: trasom Petrovaradin - Zanoš – Dom na Stražilovu – Petrovaradin.
Staza je duga oko 15 kilometara, srednje naporna.
Vodič: iz PD "Vilina Vodica" Bukovac
26.06.2022.
Start: u 9 sati i 30 minuta na Paragovu, (okretnica bus 72).
Pešačenje: Paragovo – Tv relej - Paragovo.
Staza: je pogodna za sve učesnike, sa blagim usponima, dužine oko 14kilometara.
Vodič: Jasmina Slijepčević (062/8154613).

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka
Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja
Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)
Edukativne radionice
Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička
Novinarska sekcija
Strani jezici: engleski, francuski...
Kreativne radionice
Predavanja o formiranju životnog stila

STUDIO M

Ignjata Pavlasi 3 <tel:421252>

1.3. – 31.12.

Izložba: Vreme i Vaseljena
Izložba će biti otvorena tokom cele godine titule Evropske prestonice kulture. Možete je posetiti od utorka do subote, od 12 do 20 sati u Studiju M, po cenama od: 300 dinara za

pojedinačne posete, 200 dinara za grupne posete (više od petoro ljudi), dok porodična ulaznica iznosi 1000 dinara. Deca do sedam godina ne plaćaju ulaz. Ulaznice se mogu kupiti na biletarnici Studija M. Uokvirena pričom o trajanju, ova izložba vodi nas putem razvoja civilizacije, a kulminira u otvaranju koda Milutina Milankovića otkrivajući tajnu utkanu u samo vreme. Autor vizuelno-umetničkog dela postavke je dr Dušan Jovović, autor prestižnih multimedijalnih i interaktivnih izložbi koje su imale međunarodni odjek. Autor narativa je prof. dr Aleksandar Petrović, izuzetan poznavalac Milankovićevog života i dela, kojim se bavi više od 50 godina. Novi Sad kao Evropska prestonica kulture jedinstven je po svojoj platformi „Doček“, koja prelazak između dve kalendarske godine obeležava kroz mnoštvo događaja, koji ceo grad vide kao scenu. Filozofija ovog luka je jedinstvo u različitosti, (su)život u dualnosti – između dva kalendara, dana i noći, svetlosti i tame, zvuka i slike, prošlosti i budućnosti, tradicije i savremenih tehnologija, koje povezuje jedinstvena energija. Tako „Vreme i vaseljena – izložba o vremenu“, može se reći, predstavlja čitavu ideju „Dočeka“ u jednom događaju, posredstvom inovativne 3D mapping tehnologije i analognih likovnih elementima u vidu skulptura i instalacija.