

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA
Trg Slobode 3
Tel: 66 17 343, 66 17 344
tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO septembar 2022.

NEPOTPUN PROGRAM-
Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U SEPTEMBRU:

- 01. 09. Dan gluvi
- 08. 09. Međunarodni dan pismenosti, Svetski dan borbe protiv besnila
- 15. 09. Svetska akcija "Očistimo svet"
- 16. 09. Svetski dan očuvanja ozonskog omotača, Evropski dan prve pomoći
- 21. 09. Međunarodni dan mira, Svetski dan Alzheimerove bolesti
- 22. 09. Svetski dan bez automobila
- 25. 09. Svetski dan srca
- 26. 09. Evropski dan jezika
- 27. 09. Svetski dan turizma

KALENDAR MANIFESTACIJA

08.07. – 04.09.

PARALELE

Galerija Matice srpske i Nacionalni umetnički muzej u Temišvaru realizuju izložbu „Paralele” u Galeriji Matice srpske, u okviru programskog luka tvrđava mira. Izložba je zasnovana na zajedničkom nasleđu, odnosno umetnicima čija su dela zastupljena u kolekcijama Galerije Matice srpske i Umetničkog muzeja u Temišvaru. Usled specifičnih istorijskih okolnosti i zajedničkog života srpskog i rumunskog naroda u okviru Habzburške monarhije tokom XVIII i XIX veka, teritorija Banata bila je jedinstveni umetnički prostor u okviru kog su delovali brojni umetnici. Školovani u Beču, Bratislavi, Minhenu ovi slikari pripadali su evropskim umetničkim krugovima, ali su delovali lokalno u Temišvaru, Aradu i drugim gradovima Banata. Takvi umetnici su bili Stefan Tenecki, Pavel Petrović, Konstantin Danil, Steva Aleksić i mnogi drugi. Danas se dela ovih slikara nalaze u kolekcijama umetničkih muzeja Srbije i Rumunije i posmatraju se kao

deo nacionalnog kulturnog nasleđa, a zapravo su dokaz jedinstvenog umetničkog prostora. Ideja izložbe je da se njihovim zajedničkim izlaganjem i navođenjem jedinstvenog potpisa Evropska prestonica kulture umesto imena muzeja gde se čuvaju, ukaže na povezanost dve ustanove kulture, gradova i država kroz umetnička dela evropskih vrednosti. Izložba se najpre predstavlja u Galeriji Matice srpske 2022. godine, kada je Novi Sad Evropska prestonica kulture, a onda i 2023. godine u Temišvaru – kada će ovaj grad u Rumuniji nositi tu važnu titulu. Mesto održavanja: Galerija Matice srpske Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.galerijamaticesrpske.rs <https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

15.07. – 15.10.

SAN NEOLITSKE NOĆI

Muzej Vojvodine, uz partnersku saradnju sa Narodnim muzejom iz Beograda, organizuje arheološku izložbu pod naslovom „San neolitske noći” unutar programskog luka tvrđava mira. Na izložbi će biti prezentovano bogato arheološko nasleđe naše zemlje koje svedoči o životu ljudi tokom neolitskog perioda. Autori izložbe su mr Lidija Balj (Muzej Vojvodine) i Andrej Starović (Narodni muzej). Izlažući na jednom mestu sve najznačajnije nalaze i otkrića vezana za neolitski period, koji okvirno obuhvata vreme od 6200. do 4500. godine pre nove ere, izložba će obuhvatiti i više od jednog veka plodonosnih arheoloških istraživanja. Počevši od čuvenog Lepenskog Vira, pa preko Starčeva, Golokuta i Nose, do Vinče, Pločnika i Gomolave. Glavni deo izložbe smešten je u Svečanu salu Muzeja Vojvodine, a zamišljeno je da ima dnevni i noćni identitet, tj. dnevni i noćni „režim” postavke. U dnevnom delu akcenat je na svakodnevnom životu ljudi u neolitu i odnosi se na obradu zemlje, uzgoj životinja, pripremanje hrane, zanatsku proizvodnju, trgovinu i drugo. Noćni identitet izložbe treba da stavi akcenat na duhovnost, onostrano i vrhunsku umetnost (koja nikada nije bila sama sebi cilj). Mesto održavanja: Muzej Vojvodine Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.muzejvojvodine.org.rs <https://kalendar.novisad2022.rs/kalendar-epk>

01.08. – 16.09.

FESTIVAL SAVREMENE UMETNOSTI DUNAVSKI DIJALOZI

Festival savremene umetnosti “Dunavski dijalozi” je međunarodni multimedijalni mozaički festival vizuelnih umetnosti podunavskih zemalja koji se istovremeno dešava u galerijskim i alterantivnim prostorima Novog Sada. Umetnici, kustosi i teoretičari umetnosti iz 14 zemalja podunavskog makro regiona pružaju zanimljiv uvid u aktuelne umetničke tokove ovog evropskog regiona. Konceptija Festivala je zasnovana na reprezentativnom izložbenom prikazivanju umetnika iz svake od podunavskih zemalja, na dijaloškim izložbenim postavkama između umetnika iz Srbije i odabrane podunavske zemlje, na pažljivo koncipiranim simpozijumskim temama, na zasebnom prikazivanju domaćih umetnika u okviru ove internacionalne manifestacije, na post-programskim izložbenim produkcijama koje omogućuju izlaganje naših umetnika u inostranstvu. Mesto održavanja: Galerija likovne umetnosti poklon zbirka Rajka Mamuzića, Muzej savremene umetnosti Vojvodine, Dvorac Marcibanji – Karačonji, Zavičajni muzej Čerević, Mihizova kuća Irig, Karlovačka gimnazija, Petrovaradinska tvrđava, Subin plato u Limanskom parku, Galerija SULUV, Mali likovni salon, Galerija Bel Art, Galerija Akademije umetnosti, Kulturni centar Novog Sada Program možete pronaći na sajtu organizatora: <http://danubeartfest.org>

31.08. – 04.09.

TANZ PLATZ

Tanz Platz je manifestacija koja ima za cilj da predstavi mlade aktere na evropskoj sceni i aktuelne tendencije u savremenom plesu, performansu i igri. Festival je nastao uz podršku evropske plesne platforme „Aerowaves” čiji je osnovni postulat mladi i nadolazeći plesači savremene igre, koreografi i ostali profesionalci koji se bave ovom umetnošću. Mesto održavanja: SKCNS “Fabrika” Program možete pronaći na sajtu organizatora: www.skcms.org

01.09. – 07.10.

KALEIDOSKOP KULTURE

Kaleidoskop kulture je celogodišnji projekat kulture zajedništva koji kroz različite procese spaja umetnike, ustanove kulture, nevladine organizacije, građane i posetioce, da bi krajem leta predstavio prostore i programe širom grada promovišući jedinstvenu sliku raznolikosti Novog Sada. Kao jedan od najvećih programskih lukova u okviru projekta „Novi Sad – Evropska prestonica kulture”, Kaleidoskop kulture prepliće pet vrsta umetnosti kroz mnogobrojne kulturne i umetničke događaje. U ovom periodu Novi Sad postaje grad-scena u kojem je svima pružena prilika da kreiraju sopstveni kaleidoskop kulture, u susretu sa arhitekturom, književnošću, izvođačkom, vizuelnom i primenjenom umetnošću tokom svih pet nedelja trajanja programa. Umetnici i drugi akteri u kulturi, različiti prostori i mnogobrojni programi čine jedinstvenu sliku različitosti Kaleidoskopa kulture i novo lice kulture u Novom Sadu.

Mesto održavanja: Novi Sad

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

[www.kaleidoskopkulture.comwww.novisad2022.rs/rs/progr
am-2022](http://www.kaleidoskopkulture.comwww.novisad2022.rs/rs/program-2022)

02.09. petak

GREEN LOVE FESTIVAL

Green Love Festival od 2009. godine na svojim spektakularnim žurkama okuplja ljubitelje rejav muzike. U specifičnoj atmosferi, na različitim lokacijama publika ima priliku da uživa u vrhunskoj muzici renomiranih domaćih i stranih izvođača. Kotiran visoko na lestvici najprestižnijih elektronskih festivala, Green Love kampanjom #SAMOODGOVORNO potvrđuje svoj integritet i na prvo mesto stavlja dobar provod i ispravan stav.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://greenlovesfestival.rs>

02.09. petak

NOVOSADSKI NOĆNI BAZAR

Novosadski noćni bazar okuplja male proizvođače, umetnike i kreativce i nudi posetiocima priliku da se u večernjim časovima opuste i ugođe sebi, kupujući neki ručno rađen proizvod i uživajući u gastronomskim specijalitetima i dobroj zabavi. Bazar se održava svakog

prvog petka u mesecu sa izuzetkom decembra kada se održava i zimski praznični Bazar. Organizatori događaja zadržavaju pravo da usled loših vremenskih uslova promene datum održavanja Bazara.

Mesto održavanja: Riblja pijaca

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.trgpreduzetnistva.com

03.09. subota

GITARIJADA VOJVODINE- KISAČ

Gitarijada Vojvodine – Kisač je nakon četiri decenije zatišja na velika vrata vratila rok muziku u Kisač na mesto gde je održana prva zvanična gitarijada u Vojvodini. Cilj održavanja ove manifestacije je stvaranje jednog novog kulturnog sadržaja na teritoriji Grada Novog Sada, u Kisač u, koji će doprineti razvoju multikulturalnosti i tolerancije, promovisati rok muziku i afirmisati mlade rok bendove da prikažu svoj rad široj publici. U želji da se održi istorijska paralela sa Gitarijadom Vojvodine iz 1975. godine festival je koncipiran na sledeći način: prvo festivalsko veče je takmičarskog, dok je drugo revijalnog karaktera. Takmičarski segment je srž festivala kome prethodi konkurs i selekcija nakon čega predstoji predstavljanje izabranih demo bendova tokom takmičarske večeri. Publika ima priliku da, pored sjajnog muzičkog programa, uživa u izložbi fotografija, kao i da pohađa “Školu roka” koja svima zainteresovanima pruža više saznanja o rok muzici i to od renomiranih imena „ex-yu“ muzičke scene. U okviru festivala, organizovan je kamp u koji može da se smesti veliki broj zainteresovanih posetilaca. Od 2019. godine festival aktivno radi na umrežavanju sa regionalnim i evropskim festivalima, a sve u cilju promocije mladih bendova, rok muzike i samog festivala.

Ove godine, zbog aktuelne epidemiološke situacije, festival je skraćen na jedan dan i realizovaće se u skladu sa svim preporučenim merama Vlade Republike Srbije, a to, između ostalog, podrazumeva i ograničen broj posetilaca. Mesta mogu da se rezervišu preko Fejsbuk stranice organizatora.

Mesto održavanja: Pomoćni teren FK „Tatra“, Kisač

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.gitarijadavojvodine.rs,

www.facebook.com/gitarijadavojvodine

03.09. – 04.09.

FAMILY FEST

„Family Fest“ je porodično druženje za sve generacije u Kameničkom parku. Program manifestacije pruža mogućnost za kvalitetan boravak u prirodi kroz širok spektar aktivacija za sve generacije. Posetioци će imati priliku da uživaju u bogatom muzičkom programu, takmičarskim igrama za decu, kvizovima za parove, vođenim turama, igrankama, aktivacijama za kućne ljubimce i mnogim drugim sportsko-rekreativnim aktivnostima za celu porodicu.

Mesto održavanja: Kamenički park

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://communications.rs/familyfest>

03.09. – 04.09.

CUBO FEST

Ovaj jedinstveni gastro festival restoranskog tipa, održava se u bajkovitoj bašti restorana „Cubo“. Uz degustaciju novih kulinarskih specijaliteta koji se pripremaju baš za taj dan, posetiocima će se predstaviti doajeni vinske scene različitih podneblja sa svojim novitetima, ali i poznatim vinskim etiketama uz divan muzički program za koji je zadužen kompozitor i džez pijanista Aleksandar Dujin. Vojislav Brajović, specijalni gost ovogodišnjeg festivala, nastupiće u nedelju u 21 čas uz klavirsku pratnju Dujina i posetiocima priuštiti zadovoljstvo kako čarolijom svog glasa, tako i izuzetnim glumačkim talentom.

Rezervacije su obavezne putem linka:

<https://forms.gle/YKf63F38yj325KTb9>

Mesto održavanja: Restoran „Cubo“

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/cubo.restoran

08.09. – 11.09.

21114- FILM FEST

Festival je prvi put održan 2015. godine. Svojim komšijskim šarmom, privukao je izuzetan broj posetilaca, ponajviše mladih iz komšiluka. Svake naredne godine i svakim sledećim izdanjem, bilo je jasno da festival iz lokalnog, prerasta u nešto značajnije. Pet godina kasnije, filmska smotra na obodu grada emituje najaktuelnije filmove iz regiona, često po izboru građana, ugošćava filmske radnike i druge festivale, osniva svoju selekciju i poziva stvaraoce sa prostora bivše Jugoslavije da prijave

svoje kratkometražne igrane i dokumentarne filmove, za koje im publika dodeljuje novonaseljski „Zlatni čep“.

Na festivalu postoji više bioskopa. Isprobavaju se novi prostori i istražuju nove lokacije. Glavna „bioskopska sala” je statična. Postavlja se na istom mestu svake godine, na lokaciji budućeg Kulturnog centra. Ono što je promenljivo jeste kapacitet. Od 500 do 1000 ljudi pod otvorenim nebom, uživa u filmovima dugog metra tokom letnjih noći. Ostali bioskopi se nalaze u dvorištu vrtića Vendi, u konferencijskoj „Plavoj sali” škole „Milan Petrović”, na travnjacima u među-blokovskom prostoru. Program prate tribine i razgovori sa filmskim radnicima, izložbe i radionice.

Mesto održavanja: Novo naselje

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<http://www.novokulturnonaselje.rs>

09.09. – 10.09.

MEĐUNARODNI SUSRET OLDTAJMER VOZILA I RELI KROZ VOJVODINU

Na tradicionalnom skupu oldtajmer vozila u Novom Sadu učestvuje oko 90 automobila i motora iz najpoznatijih klubova iz Srbije i desetak evropskih zemalja. Reli svake godine kreće iz drugog grada u Vojvodini, a završava se izložbom starovremenskih vozila na Trgu slobode.

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/yuamkveteran

10.09. subota

VREMEPLOV- FESTIVAL ANIMIRANIH SEĆANJA O NOVOM SADU

Vremeplov je festival kulturno-istorijskih i ličnih sećanja na Novi Sad, predstavljenih sa drugačijeg umetničkog i kulturološkog aspekta kroz formu najnovijih medija, ali uz upoznavanje i upotrebu zaboravljenih formi. Inovativni, interaktivni, hipnotički projekat Vremeplov uključuje građane u festival koji je baziran na spoju različitih medija i umetničkih disciplina: fotografija, video, audio, animacija, sinemagraf, kolaž, performans, igre, arhitektura. Festival Vremeplov uključuje najširu publiku koja nije uključena u kulturno-umetnički život grada, ali kroz Vremeplov postaje deo umetničkog izražavanja i direktni konzument kulture. Mesto održavanja: Arhiv Vojvodine

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.vremeplov.in.rs

10.09. – 11.09.

FESTIVAL UKUSI VOJVODINE

Festival “Ukusi Vojvodine” je višeslojni događaj koji predstavlja male proizvođače hrane i pića iz čitave Vojvodine, kao i restorane u kojima se neguje tradicionalna vojvođanska kuhinja. Ideja o festivalu se rodila upravo iz potrebe da se bogato nasleđe različitih uticaja koji su učinili vojvođansku kuhinju raznovrsnom i posebnom, prezentuje ljubiteljima dobrog ukusa. Od davnina su se na ovim prostorima ukrštali putevi Istoka i Zapada, mnogi su narodi tu našli svoje utočište, doneli svoje običaje i svoje navike. Umnožavanjem ovih uticaja, mešanjem sa domaćim stanovništvom i podnebljem čija zemlja svako seme dobro prima, rođena je jedinstvena vojvođanska gastronomija i imidž da se u ovde uvek dobro jelo. Festival “Ukusi Vojvodine” je način da se Vojvodina brendira kao prepoznatljiva enogastromska destinacija koja privlači mnogobrojne turiste i zaljubljenike u dobru kapljicu i zalogaj, promovišući male poljoprivredne proizvođače i popularizujući tipične vojvođanske proizvode.

Mesto održavanja: Limanski park

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.ukusivojvodine.rs

10.09. – 13.09.

INFANT

Internacionalni festival alternativnog i novog teatra je međunarodni pozorišni festival koji predstavlja spoj nesvakidašnje pozorišne interpretacije, neklasičnog pristupa glumačkom izražavanju i modernog jezika teatra. Na njemu nastupaju alternativne trupe, studentska akademska pozorišta i najbolji predstavnici amaterskog pozorišta.

Mesto održavanja: Srpsko narodno pozorište

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.infant.rs

10.09. subota

BUKOVAČKI MARATON

Maraton se organizuje za pešake, planinare i rekreativce, na stazama dužine 6,7 km, 16,7 km, 23,7 km, 33,7 km, 35,6 km i 45,7 km. Staze obilaze manastire: Grgeteg, Krušedol, Veliku Remetu, staro i novo Hopovo, kao i značajnija

mesta: izvor Vilina vodica, Stražilovo, grob Branka Radičevića, Astal, TV toranj, Iriški venac i drugo.

Mesto održavanja: Fruška gora, start u Bukovcu

www.facebook.com/PD-Vilina-vodica-Bukovac-103137548978455

10.09. subota

DAN PEŠAČENJA U SRBIJI

Dan pešačenja u Srbiji je sportsko-rekreativna manifestacija koju organizuju planinarski klubovi u Srbiji pod pokroviteljstvom Planinarskog saveza Srbije i uz podršku Ministarstva sporta. Cilj manifestacije je podsticanje zdravih životnih navika, ukazivanje na značaj kretanja za unapređenje zdravlja i radne sposobnosti, socijalizacija i razvoj turističkih potencijala kroz uređenje i eksploataciju uređenih pešačkih puteva u Srbiji.

Više informacija na sajtu organizatora: www.pss.rs

15.09. – 18.09.

TAKT FEST

Takt fest je akustično kompozitorsko takmičenje, sa ciljem podrške mladim izvođačima i grupama kroz promociju autorske, akustične muzike. Pravo učešća na festivalu imaju pojedinci i muzičke grupe, autori muzičkih dela bez obzira na geografsko poreklo učesnika i žanr muzike, a finalisti dobijaju video zapise pesama koje izvode. Pored takmičenja, na Takt festu održavaju se i radionice, predstave, cirkusni performansi, nastupi muzičara iz zemlje i inostranstva.

Mesto održavanja: Omladinski centar OPENS

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/taktfestival

16.09. – 18.09.

AUTO- MOTO BERZA

U duhu razvoja i afirmacije događaja u oblasti automobilizma i saobraćaja, a po ugledu na evropske i svetske manifestacije, Auto-moto berza po sadržaju i kvalitetu parira sajmovima i sličnim događajima. Na oko 16.000 m² izlagačkog prostora, posetiocima se prezentuje bogata ponuda automobila i opreme, a osmišljen je veoma atraktivan prateći program, sačinjen od izložbe starovremenskih vozila, izložbe modifikovanih vozila, berze maketa i igraćaka automobila, „drift“ zabavnog

programa, saobraćajne olimpijade. Posetioci imaju priliku da se druže sa ljubiteljima motociklizma, kao i da uživaju u mnoštvu aktivnosti koje su spremili izlagači, a najmlađe posetioce očekuju vredni pokloni i nagrade. Cilj Auto-moto berze je da zajedno sa Sajmom polovnih automobila, dostavnih vozila, motora i opreme podrži lokalno tržište i ponuđače, a potencijalnim kupcima, na jednom mestu, omogućiti uvid u kompletnu ponudu.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Više informacija možete dobiti putem Fejsbuk stranice organizatora: www.facebook.com/Savez.vozaca.Vojvodine

23.09. – 25.09.

NOVOSADSKI OKTOBERFEST

Novosadski Oktoburfest okuplja najznačajnije pivare iz Srbije i regiona, kao i veliki broj muzičara. To je manifestacija u slavu piva, pereca, kobasica, dobre muzike i odličnog raspoloženja.

Mesto održavanja: Plato ispred TC Promenada

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.facebook.com/ns.oktoberfest

24.09. subota

OTVORENA KUHINJA

Otvorena kuhinja nastala je iz želje da se na otvorenom prostoru okupe stvaraoci najvećih gastronomskih delikata kako bi što veći broj hedonista imao priliku da ih degustira i u njima uživa. Najveštiji kuvari stavljeni su pred stvaralački izazov, a Novosađani, putnici namernici i slučajni prolaznici doživljavaju gastronomsko zadovoljstvo za pamćenje. Svi koji žele da kuvaju, prodaju svoje specijalitete, ali i da se beskrajno dobro zabave, dobrodošli su na ovaj jedinstveni događaj.

Mesto održavanja: Trg republike.

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

<https://nocnibazar.rs>

28.09. – 02.10.

MEĐUNARODNI SAJAM LOVA I RIBOLOVA

Međunarodni sajmovi "LORIST" okupljaju sve značajnije predstavnike, uvoznike i brendove osnovne i prateće opreme za sportski lov i ribolov, boravak u prirodi, sport i rekreaciju. Godinama unazad ova priredba uvrštava se u red najznačajnijih u ovom delu Evrope, a bogatstvu doživljaja učesnika i posetilaca iz zemlje i regiona, doprinose

segmenti posvećeni hortikulturi, ekologiji i zaštiti životne sredine.

Mesto održavanja: Novosadski sajam

Program možete pronaći na sajtu organizatora:

www.sajam.net

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

KULTURNI CENTAR

Katolička porta 5 tel: 528 972 info@kcns.org.rs

www.kcns.org.rs

30.08. – 04.09.

Umetnička laboratorija Senzorni lavirint teatar mladih i za mlade

Osnovne aktivnosti umetničke laboratorije „Senzornog lavirint teatra (SLT)“ su usmerene na kreiranje senzornog performansa na temu nasilja među mladima. Kroz seriju radionica mladi će biti upućeni u pojavne oblike nasilja, a kroz mogućnosti koje daje senzorni teatar to približiti svojim vršnjacima i njihovim roditeljima.

Predstava SLT se ne odvija na jednoj sceni, već oblikom podseća na putovanje kroz koje svaki gledalac prolazi pojedinačno kao glavni junak priče. U jednom trenutku gledalac ima povez preko očiju, a dalje prelazimo s tradicionalnog pozorišnog pripovedanja na prenošenje priče koristeći sva četiri preostala čula, što može dovesti do snažnih emocionalnih prodora.

06.09. utorak 19.00 Tribina Mladih

U susret Prozefestu: Trenutak kad je meni počeo rat

Promocija zbirke priča u izdanju ForumZFD-a

U razgovoru učestvuju autori Đorđe Majstorović i Ildiko Lovaš i urednici Vladimir Arsenić i Ana Pejović.

31.08. . 15.09.

SVEČANO OTKRIVANJE MOZAIKA U OKVIRU PROJEKTA NAŠ DUNAV

Projekat „Naš Dunav“ posvećen je ekologiji i zaštiti životne sredine. Realizovan je u okviru Evropske prestonice kulture. Tema je Dunav, kao naša zajednička reka, zajedničko prirodno i istorijsko bogatstvo evropske civilizacije i večne umetničke inspiracije.

03.09. subota 19.00 Gradska kuća svečana sala
KONCERT DUŠICE POLOVINE I ANE KLEM
AKSENTIJEVIĆ

U okviru muzičkog programa Kulturnog centra Novog Sada biće upriličen koncert Dušice Polovine (viola) i Ane Klem Aksentijević (violina, viola).

Program: Ludwig van Beethoven, Wilhelm Friedemann Bach, Béla Bartók, Carl Philipp Stamitz

Ulaz je slobodan!

04.09. nedelja 15.00 Velika sala kcns

EKSKLUZIVNO: Premijera predstave „Parasomnija“

Predstava Parasomnija je nastala kao ishodište eksperimentalne radionice Senzornog lavirint teatra. Ona se ne odvija na jednoj sceni, već oblikom podseća na putovanje kroz koje svaki gledalac prolazi pojedinačno kao glavni junak priče. Četvrti zid se briše i gledalac postaje akter. U jednom trenutku iz vizuelnog dela prelazimo u čulni svet, gledalac dobija povez preko očiju i tada se s tradicionalnog pozorišnog pripovedanja prelazi na senzorno koje uključuje četiri preostala čula, što može dovesti do snažnih emocionalnih prodora.

05.09. ponedeljak 19.00 Svečana sala Gradske kuće

KONCERT LJUBOMIRA MIHAJLOVIĆA

U okviru muzičkog programa Kulturnog centra Novog Sada biće održano veče Bahove muzike. Violinista Ljubomir Mihajlović izvodice dela za solo violinu.

Na programu će biti:

J. S. Bah: Partita za solo violinu br. 3 E-dur

J. S. Bah: Svita br. 4 Es-dur

J. S. Bah: Andante i Allegro iz Sonate za violinu u a-molu
Ulaz je slobodan!

28.09. sreda 19.00 Svečana sala Gradske kuće

RESITAL MIROSLAVA POPOVIĆA- KLAVIR

U okviru muzičkog programa Kulturnog centra Novog Sada biće održan resital Miroslava Popovića (klavir) sa gošćama Jelenom Šarenac (flauta) i Dušicom Polovinom (viola).

Na programu: Domenico Scarlatti, Gabrijel Fore, Klod Debisi, Fransi Pulank i Kamij Sen-Sans.

Ulaz je slobodan!

MALI LIKOVNI SALON KCNS

Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

UDRUŽENJE LIKOVNIH STVARALACA NOVI SAD
Trg republike 4, tel: 064/9820910

SKC FABRIKA

Bulevar Despota Stefana 5

www.skcms.org

06.09. – 16.09.

Izložba slika Joškina Šiljana „Dragosti“

„Izložba „Dragosti“ predstavlja otelotvorenje nepresušne kreativnosti, duhovitosti i „drskosti“ autora u intenciji ka slobodi i nespontanosti duha koja je podarena autsajderima koji je nesebično dele sa nama“, kaže Ana Kršljanin, istoričarka umetnosti.

Ulaz na izložbu je besplatan.

07.09. sreda 20.00

Koncert kulnog metal benda Atheist, uz Suicidal Angels i Abysmal Dawn

Kulni američki bend Atheist nastupiće 7. septembra u SKCMS Fabrici, a uz njih će, kao predgrupe, nastupiti bendovi Suicidal Angels i Abysmal Dawn. Atheist je bend koji poznavao i smatraju pionirima tehničkog death metala, i čiji uticaj može da se čuje u zvuku mnogih današnjih bendova koji su u vrhu ovog žanra. Nastup u Novom Sadu deo je turneje „Enthralled in Europe“ koja je prvobitno bila zakazana za septembar 2020. godine, međutim zbog pandemije koronavirusa odložena je za septembar ove godine.

Grčki thrash metalci Suicidal Angels vredno su radili da bi izgradili ime poznato širom Evrope. Iza njih su albumi „Dead Again“, „Bloodbath“ i „Division of Blood“, a posebnu pažnju privukao je njihov poslednji album „Years of Aggression“ koji je obezbedio bendu najviše pozicije na top listama u Nemačkoj, Austriji i Švajcarskoj.

Death metal majstori Abysmal Dawn dolaze iz Los Anđelesa, a na ovoj turneji sviraju pesme sa petog studijskog albuma „Phylogenesis“ i najnovijeg EP-a „Nightmare Frontier“ koji je objavila izdavačka kuća Season of Mist Records.

Ulaznice su u pretprodaji od 29. jula i mogu da se kupe online na <http://www.gigstix.com/> kao i na prodajnim mestima Gigstixa. Na dan koncerta cena će iznositi 2.500 dinara, a ulaznice će moći da se kupe na biletarnici Fabrike. Vrata Fabrike otvaraju se u 19:30 časova, a koncert će početi u 20 časova.

10.09. petak

Jesenja berza vinila

Berza vinila, kompakt diskova, kasete, stripova i knjiga održaće se u subotu, 10. septembra u Fabrici SKCMS-a, u sklopu Bunker Festa. Na berzi će se naći stara izdanja, nova izdanja i rariteti, a održavaće se redovno tokom cele godine, jednom mesečno. Berza počinje u 11 časova i traje do 21 čas. Broj izlagača je ograničen, a učešće se naplaćuje 500 dinara po štandu. Oni koji žele da izlažu treba da se prijave na mejl berza.skcms@gmail.com

KC LAB

Dr Hempta2

www.

02.09. petak 17.00

ĐUSKA

Počinjemo u 17h na terasi uz sunčeve zrake i vesele bitove koje serviraju DAKISSA, GOSTOJA i JARULJA, a nakon 21h se spuštamo u prizemlje gde nastavljamo još veselije, brže i bolje.

04.09. nedelja 18.00

Dub Gone Jazzy: Count Rico & Mizizi @KC Lab

Nedelja, 4. septembar, rezervisana je za živi saksofon uz retke i ekskluzivne dub matrice sa gramofonskih ploča.

AMERIČKI KUTAK

Kej žrtava racije 2b www.americancorners.rs

tel: 472 28 40

GRADSKA KONCERTNA DVORANA

Bulevar cara Lazara 67

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA

Katolička porta 2/II,

tel: 452 344;

mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org

19.09. ponedeljak 20.00 Sinagoga

BISERI SRPSKE SOLO PESME

Ulaz je slobodan

18.09. nedelja 20.00 Sinagoga

GALA KONCERT POVODOM 25 GODINA

UMETNIČKOG RADA

NOVO LICE TRADICIJE

GUDAČKI KVARTET TAJJ

Gosti koncerta:

Zoran Janković- tambura prim

Danilo Ninković- tambura prim

Ansambel Velos

24.09. subota 20.00 Sinagoga

ISKON U SINAGOGI

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA

BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

www.beljanskimuseum.rs

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojasavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).
inkluzije u ustanovama kulture i naglašava osnovnu društvenu vrednost muzeja.

24.09. – 04.12.

IZLOŽBA- SAVA ŠUMANOVIĆ I EVROPSKI

REALIZMI IZMEĐU DVA SVETSKA RATA

Postavka Šumanovićevih dela, biće realizovana u Spomen zbirci Pavla Beljanskog, galeriji Matice Srpske i galeriji slika Sava Šumanović u Šidu.

POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA

Vase Stajića 1, tel: 520 223;

www.galerijamamuzic.org.rs glurm@nadlanu.com

Stalna postavka likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića – Stojan Čelić. Sećanje na 20. Jul 1970. Ulje na platnu.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622

ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;

www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

08.07. – 04.09.

Izložba PARALELE. NOVI SAD / TEMIŠVAR

Do 31.12.2022.

IZLOŽBA- NOVOSAĐANI BIRAJU

Polazeći od činjenice da grad oblikuju građani, njihovo poreklo, nasleđe, navike i opredeljenja, a da muzej jeste mesto kolektivnog pamćenja koji sakuplja i čuva različite životne priče pojedinaca, odlučili smo se da otvorimo svoju kolekciju i ponudimo je sugrađanima da kroz umetnička dela u našem prostoru ispričaju priču o sebi i svom gradu. Biralimo ih nehotice, razmišljajući o njima kao pojedincima različitih profesija koji su na različite načine vezani za Novi Sad, ali i našu ustanovu. Radi se o Novosađanima akterima u različitim oblastima kulture, obrazovanja, nauke i privrede, različitih nacionalnosti i veroispovesti i kao takvi pokazuju raznolikost svojstvenu Novom Sadu. Pozvali smo ih da, šetajući kroz depoe, gledaju slike na panoima, skulpture na policama, crteže i grafike u muzejskim ormanima da osećaju brojnost i raznovrsnost nasleđa koje čuvamo pod krovom Galerije Matice srpske i pružimo im priliku da tu pronađu sebe. Želeli smo da prepletemo lično i opšte, pojedinca i grad, umetničko delo i moguću poruku koju ono nosi u savremenom trenutku, a kao rezultat tog druženja nastala je izložba Novosađani biraju.

Izložba je ustvari priča Novosađana o njihovom životu, detinjstvu i željama reflektovana kroz odabrana dela iz Galerijskog depoa. Realizacijom ove izložbe i odabirom ovakvog modela predstavljanja kolekcije, želeli smo da pokažemo da je muzej mesto za sve, a da prostor Galerije i njena kolekcija, viđeni očima građana, mogu biti jedna od mogućih slika nacionalne likovne umetnosti novijeg doba. Na izložbi je prikazano 41 umetničko delo iz kolekcije Galerije koje su birali: Miljana Pavlović, Igor Ćujić, Ranko Rajović, Robert Čoban, Dragana Zgonjanin Bosić, Agota Vitkai-Kučera, Slobodan i ćerka Nikodima Trkulja, Andrej Šibanov, Marija Šibanova, Dejan Ćurčić, Jasmina Vukašinović, Zaga KalMar, Danijela Ivanović, Viktor Til, Milesa Milinković, Duško Stojanović, Maja Boškić, Pavle Sekeruš, Milorad Stošljević, Vera Kopiel, Andrija Nikitović, Uroš Krstin, Mihail Dudaš, Vitomirka Trebovac, Aleksandar Dujin, Boško Lučar, Predrag Bogovac, Andrija

Gerić, Vladimir Kopiel, Zorica Pejić, Tijana Prodanović, Gvozden Perković, Marija Vasić, Aleksandar Frank, Oto Horvat, Emina Salai Elor, Savo Ilić, Jasmina i Nemanja Kovačić, Bojana Karavidić, Vesna Latinović i Momčilo Popov.

Izložbu prati srpsko-engleski katalog sa tekstovima dr Tijane Palkovljević Bugarski, upravnice GMS, Vladimira Kopicla, književnika i Milice Milošević, koordinatorke projekta, kao i sa izjavama svih učesnika projekta.

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

01.09. četvrtak 19.00 Kreativni distrikt Bulevar Despota Stefana 5

OTVARANJE IZLOŽBE

Pomeraj u kôdu

Učesnici/ce:

Danilo Lalović, Helena Soldat, Darija Dragojlović, Gustav Jovanović, Ivana Vojnić Tunić, Jelena Karamarković, Stefan Bajić, Danica Jevđović, Konstantinos Petrović, Mila Stojanović, Minja Tomašević, Una Mladenović, Vladimir Janić

Projekat Pomeraj u kôdu baziran je na istraživanju slike digitalnih medija (nove ekranske slike i simulacije) u kojima su različiti prikazi na osnovu piksel i/ili vektorske slike. Tema u tehnološkom smislu je kôd koji u sadržaju emituje neku vrstu ne/uočljivog procesa (KOD-a), pokreta delovanja koje je na granici vidljivog, intuitivnog, doživljenog. Kôd, kao simbol, koji sugerise na kretanje forme i oblika, zvuka, svetla, boje... kojim se omogućuje kretanje, akcija, interakcija, pretvaranje jednog oblika komunikacije u drugi.

Izložba će biti otvorena do 09.09.2022.

GALERIJA UPIDIV - FORMA,

Ilije Ognjanovića 3

telefon: 524 481, www.upidiv.org.rs

office@upidiv.org.rs

30.08. – 11.09.

IZLOŽBA- KROVOVI GRADA

Nataša Stojanović Beronja, Lidija Ramač, Iren Vekonj Oltvanji, Daniela Gibanica, Dunja Beronja Ravnji, kosi, u svim bojama, raznih oblika, prostiru se krovovi grada. Kao zabati ušorenih kuća, sa olucima i crepovima prekrivenim mahovinom i čuvarkućom

krovovi streme u visine sljubljujući se s oblacima. Slike krovova svog grada pretačemo u oslikane, otkane i izvajane kompozicije geometrijske forme linearnog ritma jasnih kontura i boja. Potezi četkicom na platnu, satkano predivo i izvajani elementi dočaravaju slike krovova grada.

Galerija Ogranka SANU PLATONEUM, Nikole Pašića

6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs

sanuns@uns.ac.rs

GALERIJA ITD

Petrovaradinska tvrđava,

www.design-radosevic.com

tel: 021 6612 134 email: atelje.radosevic@neobee.net

GALERIJA ORIGINALA ZA PONETI – KREATIVNI DAROVI, UMETNIČKI POKLONI, ART SUVENIRI
Stalna postavka – U sklopu Galerije ITD nalazi se “Galerija originala za poneti“. Postavku čine radovi likovnog umetnika primenjenih umetnosti Branislava Radoševića. Radovima u tehnici serigrafije, likovnom poetikom, umetnik obrađuje teme:

Petrovaradinska tvrđava, Novi Sad, Vojvodina, Srbija, ljubav... Originali koji dočekuju domaće posetioce, strane goste, u kreativnoj zoni Petrovaradinske tvrđave, imaju za cilj očuvanju dobrih vibracija i trajnog sećanja na posetu ovom jedinstvenom prostoru. Radno vreme galerije: od 10:00 do 20:00 časova, uključujući i praznike.

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

01.09. – 04.09.

Multimedijalni centar "Led art" poziva sve zainteresovane da prisustvuju realizaciji performansa Totalna rasprodaja umetnosti, koji će se izvesti od 1. do 4. septembra, od 18.00 do 00.00 časova, u Kreativnom distriktu u Novom Sadu, ispred Kulturne stanice Liman.

Performans Totalna rasprodaja umetnosti je poslednja aktivnost projekta ReKAPITULACIJA, koji obuhvata tridesetogodišnje delovanje umetničkih grupa Led Art, Art klinika, Šok ZaDruga sa Grafičkom mrežom.

NAJVEĆA I NAJPOVOLJNIJA RASPRODAJA
UMETNOSTI U GRADU
crteži / slike / grafike / kolaži / digitalni otisci / knjige /
bojanke / majice

OMLADINSKI CENTAR CK13
Vojvode Bojovića 13 www.ck13.org

01.09. četvrtak 21.00

Rush to relax- muzički događaj

Post-punk indie bend Rush to Relax prvi put u CK13!

03.09. subota 21.00

Ekoslavija warm up party – Koncert: Hydrogen; Muzički izbor za after: Attila (Lepša Brena)

04.09. nedelja 19.00

Indi večer

Šta je indi uopšte? Očigledno je da ono više ne označava samo muzičarke i muzičare koji nezavisno izbacuju muziku, niti se odnosi ni na jedan specifičan žanr, međutim kada čujemo “indi” stvori nam se određena slika raznih bendova i pesama.

05.09. ponedjeljak 20.00

Art bioskop CK13: evropski trileri

Art bioskop CK13 vas poziva na ciklus filmova posvećen evropskim trilerima.

Urednik ovog ciklusa je Jovan Vasiljević. Ulaz na sve projekcije je besplatan.

Ponedjeljak, 5. septembar, 20h

Pusher III (2005, 1h 47min)

Utorak, 6. septembar, 20h

In Bruges (2008, 1h 47min)

Sreda, 7.septembar 20h

The Vanishing (Sporloos, 1988, 1h 47min)

10.09. – 11.09.

Seminar alternativnih politika

Kako do borbenog sindikata

Dobrodošli su srednjoškolci, studenti, kao i osobe koje ne studiraju; zaposleni u privatnom ili javnom sektoru, u organizacijama civilnog društva i nezaposleni, zainteresovani za promišljanje i izgradnju društvenih i ekonomskih alternativa.

Prednost će imati mladi do 30 godina, a odabir će se vršiti na temelju motivacije, obrazloženju prijave i korisnosti seminara za prijavljene.

Seminar je besplatan, a radni materijal, ručak i osveženje su obezbeđeni.

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555;

www.muzejvojvodine.org.rs

02.09. petak 19.00

U Muzeju Vojvodine u okviru izložbe Skulptura i zvuk novosadskog vajara Nikole Macure biće organizovan razgovor sa umetnikom.

Autor koji se bavi „prevodenjem” oružja i vojne opreme u zvučne objekte biće tu za radozalu publiku koja bi želela da čuje kako od ručnog raketnog bacača nastaje violončelo ili od automatske puške gitara.

03.09. – 04.09.

Teatrić i muzejska igraonica ponovo u Muzeju Vojvodine U subotu 3. septembra u 11 časova, dođite ne predstavu Au što je lepa mlada, Teatrića Muzeja Vojvodine da upoznate Vasu i Jucu .

U nedelju 4.septembra u 11 časova, vodimo Vas u kameno doba. Zbog čega se ljutio, a zbog čega je bio srećan praiistorijski čovek? Šta ga je plašilo i kako je pokušavao da se zaštiti? Odgovore ćemo naći na izložbi San neolitske noći.

Programi su namenjeni deci uzrasta 5-10 godina. Prijave su obavezne na oba programa na elektronsku adresu

pedagoska.sluzba@muzejvojvodine.org.rs

Čekaju Vas Tanja i Vlatka.

Do 15.09.2022.

Izložba novosadskog vajara Nikole Macure „Skulptura i zvuk”

Saradnja Muzeja Vojvodine i Nikole Macure datira još od 2014. godine kada je ovaj umetnik bio jedan od učesnika Likovne kolonije u znaku skulpture od recikliranih materijala. Još od tada ovaj skulptor radio na ozvučavanju instalacija nastalih od delova sa vojnog otpada. Tim odbačenim predmetima on je pronašao novi smisao: tako je umesto rušilačke, prisutna stvaralačka energija.

Do 15.10.2022.

Izložba San neolitske noći

Nakon čak 54 godine od prethodne izložbe sličnog formata i tematike, sinoć je, pred mnogobrojnom publikom, u Muzeju Vojvodine otvorena velika izložba o neolitu na našem prostoru. Izložbu „San neolitske noći” otvorio je predsednik Pokrajinske vlade, gospodin Igor Mirović, a pored mr Tijane Stanković Pešterac, direktorke Muzeja Vojvodine, na svečanom otvaranju govorili su mr Bojana Borić Brešković, direktorka Narodnog muzeja Srbije, i

Nemanja Milenković, direktor Fondacije Novi Sad – Evropska prestonica kulture.

Autorsko vođenje kroz izložbu održavaće se svakog četvrtka tokom jula i avgusta u Muzeju Vojvodine.

Izložba „San neolitske noći” biće otvorena do 15. oktobra 2022. godine.

MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava, Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 tel: 526-634

tel: 6613-526

www.msuv.org

09.09. – 05.10.

OTVARANJE IZLOŽBE

DRAGOLJUB RAŠA TODOSIJEVIĆ – SUTRA JE PONEDELJAK

Kustoskinja: dr Sanja Kojić Mladenov

Izložba SUTRA JE PONEDELJAK obuhvata prezentaciju umetničkih radova istaknutog neavangardnog umetnika Dragoljuba Raše Todosijevića, jednog od protagonista neformalne beogradske grupe konceptualnih umetnika, koja je krajem 60-ih i početkom 70-ih godina učinila radikalni otklon od ideologije i prakse socijalističkog modernizma i uključila se u nove umetničke tokove koji su tek nastajali kod nas i na svetskoj sceni. Tada mladi umetnici (Marina Abramović, Era Milivojević, Neša Paripović, Zoran Popović, Gergelj Urkom) okupljeni oko beogradskog Studentskog kulturnog centra kreću u istraživanje novih formi umetničkog izražavanja, kao što su: video, performans, akcija, instalacija..., sa ciljem provociranja i preispitivanja strukture i funkcionisanja tekuće prakse, kao i aktuelnog društvenog konteksta.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1

tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

**MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci,
Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637**

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.

Stalana postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekte Svetomira Lalića. Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,

Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzzp.rs novisad@pzzp.rs

Stalna postavka: 50. godina prirodnačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com

www.zkv.rs

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE,

Pozorišni trg 1 tel: 520 091 www.snp.org.rs

Pera Dobrinović 19.30

13.09. utorak

KAFKA- MACHINE

Inspirisano delima i životom Franca Kafke

Režija: Veljko Mićunović

49. INFANT FESTIVAL

Jovan Đorđević 20.00

07.09. sreda 19.00

RIGOLETO- premijera

Đuzepe Verdi, dirigent: Dejan Savić, k.g

10.09. subota 18.00

GOSPOĐICA JULIJA

August Strindberg; Režija: Mateja Kolečnik

Burgteatar, Beč (Austrija)

49. INFANT FESTIVAL

11.09. nedelja 20.00

VOJCEK

Georg Bihner; režija: Atila Vidnjanski

Mađarsko nacionalno pozorište, Budimpešta (Mađarska)

49. INFANT FESTIVAL

12.09. ponedeljak 20.00

TALOG

Katarina Morano; Režija: Žiga Divjak

Mestno gledalište ljubljansko, Ljubljana (Slovenija)

49. INFANT FESTIVAL

Kamerna scena 20.30

POZORIŠTE MLADIH, Ignjata Pavlasa 8

tel: 520 534, 525 884;

blagajna: 521 826

www.pozoristempladih.co.rs

Velika scena

21.09. sreda 19.30

39 STEPENIKA

30.09. petak 19.30

PAZI ŠTA ŽELIŠ

Mala scena

15.09. četvrtak

UČENE MIŠICE 6+

17.09. subota 11.00

VESELI MUZIČARI 3+

18.09. nedelja 11.00

KO JE REKAO MJAU? 3+

22.09. četvrtak 18.00

JEŽIĆ ŽOŽO 3+

24.09. subota 11.00

ANĐEOSKA BAJKA 3+

25.09. nedelja 11.00

UČENE MIŠICE 6+

27.09. utorak 19.30

Radoje Domanović

NAŠI DANI

29.09. četvrtak 18.00

KOS I LISICA 4+

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVÍDEKI SZÍNHÁZ,

Jovana Subotića 3-5 tel: 525 552 www.uvszinhaz.com

Scena: Velika

Scena: Mala

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SUBOTOM

03.09.

Polazak u 8.50, autobus 72 sa Železničke stanice do Paragova

Težina: zahtevna

Dužina: Oko 25km, kružna, obilazak manastira Grgeteg

Vodič: Radoslav Bukurov (064 03 538 12)

10.09.

Polazak u 8.00, autobus 74 sa Železničke stanice do Popovice

Težina: laka, prilagođena za početnike i za sve uzraste

Dužina: oko 15km (kružna)

Vodič: Žarko Atanasovski (064 42 222 37)

17.09.

Polazak u 8.00, autobus 74 sa Železničke stanice do Popovice

Težina: laka do srednje zahtevna

Dužina: oko 15-20km, kružna, isposnica Isaije

Paravodskog i pećine Beli Majdan

Vodič: Ljubica Selaković- Bandić (063 128 94 77)

24.09.

Polazak u 8.00, autobus 74 sa Železničke stanice, do Popovice, poslednja stanica

Težina: srednje zahtevna

Dužina: 20km, kružna

Vodič: Zoran Jovanović (063 535 156)

PEŠAČENJE NEDELJOM

04.09.

Polazak u 8.50, autobus 72 sa železničke stanice za Paragovo

Težina: Laka, prilagođena za početnike

Dužina: oko 16km (kružna) sa oko 500m kumulativnog uspona

Vodič: Radoslav Bukurov (064 03 538 12)

11.09.

Polazak u 8.00, autobus 74 sa Železničke stanice za Popovicu

Težina: zahtevna

Dužina: oko 25km (kružna), obilazak manastira Hopovo

Posle akcije biće organizovan predah i druženje u domu na

Popovici za sve učesnike akcije

Vodič: Ljubica Selaković- Bandić (063 128 9477)

18.09.

Polazak u 7.00 autobus 77 sa Železničke stanice za Stari Rakovac
Težina: Zahtevna
Dužina: Oko 20km (kružna)
Vodič: Žarko Atanasovski (064 42 222 37)
25.09.

Polazak u 8.00 autobus 74 sa Železničke stanice
Težina: srednje zahtevna
Dužina: oko 20km (kružna)
Vodič: Zoran Grčić Grco (063 543 681)

CENTAR KUĆA ZNANJA RUČNOV

Modene 5 Tel: 060 34 56 859

<https://kucaznanja.rs/>

EDUKACIJA

Pomoć u izradi domaćih zadataka

Sticanje novog i nadgradnja već postojećeg znanja

Priprema za takmičenja (matematika, srpski jezik, istorija, geografija, biologija...)

Edukativne radionice

Umetničke sekcije: literarna, likovna, muzička

Novinarska sekcija

Strani jezici: engleski, francuski...

Kreativne radionice

Predavanja o formiranju životnog stila

STUDIO M

Ignjata Pavlasa 3 <tel:421252>

1.3. – 31.12.

Izložba: Vreme i Vaseljena

Izložba će biti otvorena tokom cele godine titule Evropske prestonice kulture. Možete je posetiti od utorka do subote, od 12 do 20 sati u Studiju M, po cenama od: 300 dinara za pojedinačne posete, 200 dinara za grupne posete (više od petoro ljudi), dok porodična ulaznica iznosi 1000 dinara. Deca do sedam godina ne plaćaju ulaz. Ulaznice se mogu kupiti na biletarnici Studija M. Uokvirena pričom o trajanju, ova izložba vodi nas putem razvoja civilizacije, a kulminira u otvaranju koda Milutina Milankovića otkrivajući tajnu utkanu u samo vreme. Autor vizuelno-umetničkog dela postavke je dr Dušan Jovović, autor prestižnih multimedijalnih i interaktivnih izložbi koje su imale međunarodni odjek. Autor narativa je prof. dr Aleksandar Petrović, izuzetan poznavalac Milankovićevog života i dela, kojim se bavi više od 50 godina. Novi Sad

kao Evropska prestonica kulture jedinstven je po svojoj platformi „Doček“, koja prelazak između dve kalendarske godine obeležava kroz mnoštvo događaja, koji ceo grad vide kao scenu. Filozofija ovog luka je jedinstvo u različitosti, (su)život u dualnosti – između dva kalendara, dana i noći, svetlosti i tame, zvuka i slike, prošlosti i budućnosti, tradicije i savremenih tehnologija, koje povezuje jedinstvena energija. Tako „Vreme i vaseljena – izložba o vremenu“, može se reći, predstavlja čitavu ideju „Dočeka“ u jednom događaju, posredstvom inovativne 3D mapping tehnologije i analognih likovnih elementima u vidu skulptura i instalacija.