

TURISTIČKA ORGANIZACIJA GRADA NOVOG SADA

Bulevar Mihajla Pupina 9 Tel: 421 811

Jevrejska 10 Tel: 66 17 343, 66 17 344

tons@novisad.travel www.novisad.travel

NS KULTINFO novembar 2019.

NEPOTPUN PROGRAM-

Ne odgovaramo za promene podataka i programa

SVET OBELEŽAVA OVE DATUME U NOVEMBRU:

03. 11. Svetski dan muškaraca

06. 11. Međunarodni dan urbanih regija

08. 11. Dan prosvetnih radnika, Svetski dan urbanizma

09. 11. Svetski dan pronalazača, Svetski dan borbe protiv fašizma

11. 11. Međunarodni dan nauke i mira

14. 11. Svetski dan šecerne bolesti (Dijabetesa)

16. 11. Međunarodni dan tolerancije

17. 11. Švedski dan nepušača

20. 11. Svetski dan deteta

23. 11. Međunarodni humanitarni dan

25. 11. Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama

20. FUTOŠKA KUPUSIJADA (Futog, 2. novembar 2019. godine)

UDRUŽENJE „FUTOŠKI KUPUS“

www.futoskikupus.org

www.facebook.com/kupusijada.futog

Manifestacija Kupusijada ima za cilj promociju futoškog brenda – futoškog kupusa, kao najznačajnijeg poljoprivrednog proizvoda Futoga. Futog mnogi s pravom nazivaju „prestonicom kupusa“; zahvaljujući ovom povrcu za Futog se čulo daleko izvan granica zemlje. U okviru manifestacije je organizovan i Susret proizvođača tradicionalnih proizvoda Srbije, čiji je cilj da promoviše proizvođače tradicionalnih proizvoda, ukaže na značaj očuvanja starih zanata i da se ponovo oživi nekada čuveni futoški vašar. Manifestacija je tradicionalna i svake godine se organizuju takmičenja u pripremanju jela od kupusa i izbor najteže glavice kupusa uz bogat kulturno-zabavni program.

10. ČVARAK FEST (Kač, 3. novembar 2019. godine)

GRUPA GRAĐANA „KATY“

www.facebook.com/cvarakfest

Manifestacija podrazumeva niz kulturno-zabavnih, etno, turističkih i privrednih dešavanja. Ovom prilikom se promoviše jedan od najpoznatijih vojvođanskih brendova – čvarak, a čitav događaj prate i preduzetnici, koji izlažu svoje proizvode. Uz takmičenje u topljenju čvaraka – kao glavni deo manifestacije,

posetioци imaju priliku da probaju disnotorski paprikaš, poslušaju tamburaške bande, pogledaju paradu fijakera.

SVETSKO PRVENSTVO U GIREVOJ SPORTU

(SPENS, 6 – 10. novembar 2019. godine)

SPORTSKO UDRUŽENJE „GIREVIK“

www.giri-iukl.com

www.facebook.com/GirevikSrbija

Svetsko prvenstvo u Girevoj sportu („Kettlebell“ sport) održava se u maloj dvorani Sportsko-poslovnog centra „Vojvodina“ (SPENS) i okuplja 500 reprezentativaca iz 33 zemlje sveta, kao veliki broj sudija, delegata i trenera. Prema prognozi Međunarodnog saveza za Girevoj sport (IUKL), sa preko 3000 posrednih i neposrednih učesnika, takmičenje u Novom Sadu biće rekordno po broju učesnika Svetskog prvenstva u Girevoj sportu, a ujedno će svetu biti poslata slika o Novom Sadu kao gradu sporta. Takođe, ova velika sportska manifestacija doprineće promociji i popularizaciji zdravog i aktivnog načina života, kako u Novom Sadu, tako i u Republici Srbiji.

FILMSKI FESTIVAL SLOBODNA ZONA (Kulturni centar Novog Sada, 7 – 13. novembar 2019. godine)

SLOBODNA ZONA

<http://freezonebelgrade.org>

www.facebook.com/slobodnazona

Filmski festival Slobodna zona osnovan je 2005. godine sa idejom da se kroz popularizaciju angažovane kinematografije, koja nije deo uobičajenog bioskopskog repertoara, otvori prostor za promociju, promišljanje i razumevanje aktuelnih društvenih pojava i problema u svetu, zemlji i regionu. Na programu festivala Slobodna zona prikazuje se u proseku 30 do 40 celovečernih igranih i dokumentarnih filmova. Festival se od 2013. godine organizuje istovremeno u tri grada (Beograd – Novi Sad – Niš). Kontinuiran i interaktivan odnos sa publikom rezultirao je sve većim brojem zainteresovanih iz godine u godinu, pa je tako poslednje izdanje festivala posetilo preko 20.000 gledalaca.

U saradnji i uz podršku prve lokalne ženske fondacije u Srbiji – Rekonstrukcije Ženski fond uveden je programski segment Ženska linija, posvećen afirmaciji ženskih prava, a program festivala od 2012. godine selektorski tim dopunjava i Gost selektor, selektor koji svojim delovanjem u javnoj sferi ali i svojim ličnim sistemom vrednosti oslikava vrednosti samog festivala.

Od samog početka festival je organizovao projekcije za srednjoškolce koje su vremenom postale važan segment programa festivala iz koga se 2015. godine izdvojila posebna programska linija 14+, u kojoj srednjoškolski žiri ocenjuje filmove i dodeljuje Nagradu za najbolji film u ovoj selekciji. Ovim putem mladi dobijaju priliku da pogledaju filmove sa programa Slobodne zone koji se bave problemima njihovih vršnjaka iz celog sveta u savremenom društvu.

Program koji je dodatno uticao na vidljivost festivala i ojačao kontakt i interakciju sa publikom je prateći govorni/debatni program Noćni razgovori. Osluškujući trendove u savremenoj filmskoj produkciji, od 2014. godine Slobodna zona neguje prateći program pod nazivom Cross Media Zone posvećen angažovanim dokumentarnim i igranim projektima koji kombinuju aktivizam i najsavremenije digitalne tehnologije sa filmskim izrazom.

Od 2016. godine Slobodna zona dodeljuje nagrade stručnog žirija za Najbolji angažovani film u Međunarodnoj i Regionalnoj konkurenciji, nagradu za Najbolji film u okviru selekcije 14+ (srednjoškolski žiri) i nagradu Human rights žirija, kao i Nagradu publike.

Projekat Filmski festival Slobodna zona je član Međunarodne Mreže Festivala filmova o ljudskim pravima (Human Rights Film Network) i partner u Balkanskoj dokumentarnoj distributivnoj mreži zajedno sa festivalima i organizacijama iz regiona ReStart iz Zagreba, Dokufest iz Prizrena, Makedox iz Skoplja, Demiurg iz Ljubljane i Underhill iz Podgorice.

11. FESTIVAL ZLATNIH ANSAMBALA VOJVODINE (Studio M, SPENS, 8 – 9. novembar 2019. godine)

SKUD „ŽELEZNIČAR“ – ANSAMBL „VILA“

www.folklor.co.rs

Festival zlatnih ansambala Vojvodine ima zadatak da posetiocima približi tradiciju i narodno stvaralaštvo u Vojvodini kroz nekoliko programa. Cilj festivala Zlatnih ansambala je razvijanje, negovanje i prezentovanje muzičko-scenske umetnosti među mladima, razvijanje i negovanje kulturnih navika kod mladih i afirmacija vaspitno-edukativnog značaja muzičko-scenske umetnosti kao važnog kulturnog sadržaja u kome se na kreativan način dolazi do novih saznanja; podsticanje međusobnog upoznavanja, saradnje i razmene iskustava stvaralaca iz različitih sredina i stvaranje svojevrsnog foruma za razmenu iskustava, što će omogućiti bržu integraciju domaćih umetnika u svetske tokove.

MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL ZA DECU „ŠKOLJKICE“ (Svečana sala NIS-a, 8 – 10. novembar 2019. godine)

UDRUŽENJE ZA DEČIJE UMETNIČKO STVARALAŠTVO „AŠA i ANA“

www.skoljkice.com

„Školjkice“ je muzički festival za decu međunarodnog karaktera, a za cilj ima predstavljanje zemalja učesnica, njihove kulture, umetnosti i tradicije kroz savremeno stvaralaštvo za decu i omladinu. Sad već tradicionalno, od 2006. godine, održava se u prvoj polovini novembra i uz pesmu i muziku okuplja decu sa svih meridijana. Ove godine pesmama se predstavljaju deca iz Srbije, Letonije, Rusije, Mađarske, Bugarske, Makedonije, Belorusije, Hrvatske, Crne Gore, Bosne i Hercegovine, Ukrajine, Turske, Slovenije, Malte, Litvanije. Za vreme festivalskih dana, održavaju

se dve polufinalne večeri na kojima nastupaju svi učesnici iz Srbije i iz inostranstva, a na finalnoj večeri nastupaju najbolji izvođači iz obe polufinalne večeri. Međunarodni žiri čine renomirani stručnjaci, producenti i direktori festivala iz zemlje i inostranstva. Festival je uvršten u kalendar svetske asocijacije festivala WAF.

24. MEĐUNARODNA IZLOŽBA ZLATARSTVA I ČASOVNIČARSTVA „SJAJ“ (Novosadski sajam, 8 – 11. novembar 2019. godine)

NOVOSADSKI SAJAM

www.sajam.net

Međunarodna izložba zlatarstva i časovničarstva „Sjaj“ je jedinstvena priredba, posvećena pre svega stručnoj publici, koja se organizuje u cilju unapređenja poslovnih kontakata i razmene iskustava, kako sa izlagačima iz Srbije, tako i sa profesionalcima iz oblasti zlatarstva i časovničarstva iz inostranstva. Pored promocije nakita i časovnika, Izložba je prilika i za predstavljanje novih tehnologija u obradi plemenitih metala, dragog i poludragog kamenja i izrade nakita i časovnika, kao i povezivanje naučnih segmenata s praktičnim primenama u uže stručnim oblastima kao što su juvelirstvo i gemologija.

39. NOĆNI PLANINARSKI MARŠ POVODOM DANA OSLOBOĐENJA NOVOG SADA (Fruška gora, start u Sremskim Karlovcima, 9. novembar 2019. godine)

PSD „POŠTAR“

www.psdpoštar.org

Noćni planinarski marš je tradicionalna pešačka akcija u čast oslobođenja Novog Sada u Prvom svetskom ratu. Ove godine, polazak je planiran u 21 sat iz Sremskih Karlovaca. Pešači se delom trase Evropskog pešačkog puta – E7 od autobusnog stajališta kod benzinske pumpe u Sremskim Karlovcima, do česme „Četiri lava“, pa pored Gimnazije do Doke i dalje po grebenu Čerat, preko kote Avala sve do Planinarskog doma „Stražilovo“ gde će biti podeljeni učesnički kartoni. Nakon osveženja za čaj, pešačenje se nastavlja dalje ka Planinarskom domu pod Glavicom gde će uz čaj i pecivo biti izvršena overa učesničkih kartona i dodela nagrada i zahvalnica klubovima i društvima koja su učestvovala na maršu.

INVICTUS CHALLENGE (Orlovo bojište, Popovica, 10. novembar 2019. godine)

SPORTSKO UDRUŽENJE „INVICTUS NS 021“

www.facebook.com/TreningcentarINVICTUS

„Invictus Challenge“ je takmičenje podeljeno na tri izazova, gde se takmičari u tri različita termina, na tri različita terena, bore da završe stazu, usput savladavajući različite prirodne i veštačke prepreke. Cilj takmičenja je da takmičar objedini medalju koja se sastoji iz tri dela. Takmičar deo medalje osvaja nakon uspešno završenog svakog pojedinačnog izazova. Učesnici mogu nastupe u dve kategorije, kao takmičari i rekreativci. Svaki takmičar koji se

prijavi na „Invictus Challenge“ takmiči se individualno. U slučaju da izabere da se takmiči i za klub, sabiraju mu se vremena sa drugim članovima njegovog kluba, tačnije, u zbir ulaze vremena tri najbolje plasirana člana kluba.

11. DANCE FEST NOVI SAD (SPENS, 15 – 17. novembar 2019. godine)

GALERY OF DANCE

www.dancefestnovisad.org

Dance fest Novi Sad je plesna manifestacija koja okuplja ljubitelje plesa, plesače, trenere, koreografe i renomirane svetske stručnjake iz ove oblasti. Cilj festivala je stvaranje uslova za promociju mladih talenata, mladih autora, razmenu ideja i podršku umetnicima u plesnoj umetnosti. Svi učesnici imaju priliku da, osim plesa, promovišu i svoje nacionalno nasleđe, tradiciju i kulturu. Festival ima takmičarski i revijalni karakter. Želja organizatora je da omogući i podrži razvoj tolerancije i koegzistencije, kao i negovanje multikulturalnog nasleđa u gradu kakav je Novi Sad. Festival je namenjen deci i omladini, ali i roditeljima, nastavnicima, svim građanima koji brinu o pravilnom i zdravom odrastanju dece, preporučujući im i usmeravajući ih na kvalitetne kulturne sadržaje. Osim takmičenja u različitim kategorijama plesa, učesnicima su obezbeđeni svi uslovi za ugodan boravak u Novom Sadu. Programom festivala predviđene su i vancenske aktivnosti u vidu edukativnih seminara, prezentacija klubova i upoznavanja sa gradom domaćinom.

NOVEMBAR FEST (Hala 6 Novosadskog sajma, 15 – 17. novembar 2019. godine)

COLOR MEDIA COMMUNICATIONS

<http://communications.rs/novembarfest2019>

www.facebook.com/Novembar-Fest-243648469638782

Novembar Fest, festival kobasice i čvaraka, okuplja proizvođače mesa i suhomesnatih proizvoda iz Srbije i regiona. Tokom tri dana festivala posetioci su u prilici da prisustvuju procesu pravljenja kobasica i čvaraka uz neizostavne zvuke dobre tamburaške muzike. Posebna atrakcija je takmičenje u pravljenju kobasica gde svoja umeća ukrštaju timovi novosadskih kvartova, medija i sportskih klubova.

SYNERGY – WORLD THEATER FESTIVAL

(Novosadsko pozorište, 18 – 28. novembar 2019. godine)

NOVOSADSKO POZORISTE/UJVIDEKI SZINHAZ

www.synergytheaterfest.com

www.uvszinhasz.com

Pozorišni festival jezičkih manjina sveta Synergy je osmišljen tako da na jednom mestu okupi profesionalne pozorišne umetnike koji, u sredinama u kojima žive, stvaraju na jezicima nacionalnih zajednica kojima pripadaju. To je prilika da se razmene najkonkretnija umetnička i kulturološka iskustva. Jedan od programa festivala je simpozijum iz te oblasti na kojem se govori o međusobnom uticaju manjinskih jezičkih zajednica i domicilne

sredine, o tome koliko jedni druge oblikuju, menjaju, usmeravaju u najkonkretnijem aktuelnom istorijskom, političkom i kulturnom trenutku a u kontekstu vrlo kompleksnog istorijskog, političkog i kulturnog nasleđa. Na festivalu mogu da učestvuju profesionalne pozorišne trupe i pozorišta koji su autentičan umetnički izraz manjinskih jezičkih zajednica u zemljama u kojima žive (van svojih matica). Osnova za izbor je evropska karta manjinskih jezika.

VELIKO KOLO I PRIJATELJI (Svečana sala NIS-a, 23. novembar 2019. godine)

UDRUŽENJE „VELIKO KOLO“

www.velikokolo.org

Festival „Veliko kolo i prijatelji“ je koncert dečijih sastava Udruženja „Veliko kolo“ sa gostima iz Srbije, ali i drugih zemalja. Na koncertu učestvuje preko 300 dece, a cilj ovakve manifestacije je međusobno upoznavanje i druženje. Na zajedničkom koncertu kulturno-umetnička društava predstavljaju narodne igre i pesme svog kraja, razmenjujući tako iskustva i znanja u cilju jačanja tolerancije i međusobnog razumevanja.

MEĐUNARODNI KONGRES STUDENATA TURIZMA I HOTELIJERSTVA #MEKST2019

(Kongresni centar Master Novosadskog sajma, 22 – 24. novembar 2019. godine)

UDRUŽENJE „FORTUNS“

<http://fortuns.net>

U Novom Sadu se u novembru održava MEKST konferencija, na kojoj se govori o: primeni marketinga u turizmu, novim trendovima u hotelijerstvu, filmu kao sredstvu promocije turističke destinacije i sportskom turizmu. Kroz edukaciju, druženje i zabavu, ovaj kongres gradi mrežu studenata, koji će u blizjoj budućnosti stečena prijateljstva proširiti i na međusobnu profesionalnu saradnju.

NOVOSADSKI WINTER FEST (Trg slobode, 21. novembar – 30. decembar 2019. godine)

COLOR MEDIA COMMUNICATIONS

www.nswinterfest.rs

www.facebook.com/nswinterfest

Novosadski Winter Fest je zimski festival koji se održava na glavnom gradskom trgu. Svojim raznovrsnim programima upotpunjuje prazničnu atmosferu u kojoj uživaju podjednako i Novosađani i njihovi gosti. U dvadesetak kućica izloženi su piće, hrana, suveniri, novogodišnji ukrasi, Winter Fest šolje iz kojih se konzumiraju topli napici. Posetioci imaju priliku da se provozaju centrom grada u „novogodišnjem fijakeru“. Svake večeri u 18 sati počinje muzički program nastupom dece iz novosadskih osnovnih škola u „Raspevanoj jelci“ – instalaciji u obliku novogodišnje jelke. Zatim, sledi koncert nekog od novosadskih orkestara i bendova – od klasične do pop i rok muzike, između 19 i 20 časova. Kraj večernjeg programa pripada novosadskim DJ-evima

koji muziku puštaju do 22 časa. U ograđenom delu građani mogu da kupe jelke sa busenom ili da ostave prilog u dobrotvorne svrhe kupovinom novogodišnjih ukrasa.

21. NOVOSADSKI DŽEZ FESTIVAL (SNP, Novosadsko pozorište, Kulturni centar Novog Sada, novembar 2019. godine)

KULTURNI CENTAR NOVOG SADA

www.kcns.org.rs

<http://novisadjazzfestival.rs/>

Novosadski džez festival je visokim standardima svojih sadržaja (glavni koncertni program, workshops, izložbe, jazz meeting, video info, jam session), načina pripreme i realizacije, visoko rangiran na mapi evropskih džez festivala i već je postao željena destinacija najeminentnijih muzičara iz naše zemlje, Evrope i sveta, kao i publike koja sve više pristiže i iz drugih, bližih i daljih, gradova. Posebnost ovog festivala internacionalnog karaktera se ogleda u prezentovanju prvenstveno autorske muzike. U glavnom programu učestvuju najuspešniji domaći džez ansambli i najuglednija imena svetske džez scene.

KULTURNA STANICA EDŠEG

Antona Čehova 4

1.novembar u 19:00h IV Godišnja Izložba Hand's ART-a "Lični prostor"

Izložba radova 33 učesnika škole slikanja Hand's art iz Novog Sada. Kao i svake godine deca i mladi će izložiti crteže i platna formata 50 dž 70 cm a naziv ove izložbe "Lični prostor" jasno obuhvata "male lične priče" iz života mladih autora. O izložbi će govoriti gospodin Sava Stepanov, likovni kritičar i Enes Lević, slikar iz Švedske. Publika će imati priliku da se upozna sa stvaralaštvom Hendsartovaca uživajući u radovima i muzičko-scenskom programu koji smo pripremili za ovu godinu.

Kao i svake godine izložbu su podržale mnoge kompanije i preduzeća.

Svake godine škola Hands Art organizuje godišnju izložbu na visokom nivou za mlade likovne stvaraocce.

2.novembar u 19:00h Svesno plesanje sa Biljanom Vozarević Svesno plesanje u kulturnoj stanici Edšeg, Novi Sad

Saznajte više: <http://bit.ly/346k216>

3.novembar u 11:00h Mačak u čizmama

Opera za decu "Mačak u čizmama".

Muzika: Cezar Antonović Kjuj

Libreto i režija: Branislav Cvijić

Ulaznice koštaju 400 dinara, a možete ih rezervisati pozivom na tel. 065/6775353.

4.novembar u 11:00h Ono što imamo - Ono što umemo - Ono što možemo!

Naše šare - izložbeno-edukativni dan posvećen je narodnom stvaralaštvu novosadskih rukotvoraca u vezu. Pet izložbi radova u tehnikama: kosovskog veza, belog veza, zmijanjskog, mađarskog

narodnog i slovačkog veza, i pet demonstracija izrade svih izloženih tehnika sa motivima.

7.novembar u 19:00h Predstava "O usamljenosti"// Tribina o usamljenosti kod mladih//

U okviru projekta "TeatarNova", Asocijacije Kulturanova", 07.11.2019. grupa mladih, neafirmisanih, ali veoma talentovanih ljudi će premijerno izvesti predstavu "O USAMLJENSTI". Predstavu su kreirali upravo oni na osnovu svojih doživljaja, iskustava i emocija. Pitanja koja su postavljali sebi, ali i drugima u ovom procesu su imala za cilj da otkriju šta je to "usamljenost" i kako ona utiče na nas? Odakle dolazi? Zašto smo nekada okruženi ljudima, a usamljeni? Da li je nekada dobro biti usamljen? Koliko puta i kada ste se osećali usamljeno? Izolacija, osećanje, strah, ljubav, pitanja i odgovori na veoma kreativan, inovativan i drugačiji. KOAUTORI I IZVOĐAČI: [Neven Hercegovic](#) Jelena Majstorović, Ivona Antić, Aleksandra Ilić, Lara Knežević, Milica Radenković, Aleksandra Todorović, Danijela Milinković i Vanja Ilić.

I da, nećete biti samo pasivni posmatrači, ko god bude želeo moći će čuje nešto više o usamljenosti likova iz predstave. Kako je "usamljenost" važna tema kod mladih, nakon predstave održaćemo tribinu o usamljenosti kod mladih, a odgovore ćemo dobijati od sociologa, mladih, psihologa i od vas.

Odakle dolazi? Zašto smo usamljeni? Koliko je važno da pričamo o tome? Da li je važan uticaj društva?

8.novembar u 18:00h Pravljenje kućica za kuce sa ulice!

8.novembar u 19:30h All is dance – igranka

10.novembar u 16:30h Asocijacija Avanturista - 4. D&D poslepodne

12.novembar u 17:00h Edukativna radionica o promociji

23.novembar u 11:00h Promocija i prodaja hand made proizvoda

24.novembar u 11:00h Druga evropa: Supermoćni

Talenti, stvaralački potencijal, kreativnost, mogućnosti uključivanja u kulturne programe u fokusu su programa „Supermoćni“.

Deset dana, više od 35 programa u saradnji sa 30 lokalnih organizacija (uglavnom aktivnih udruženja za OSI) i novosadskih umetnika.

Tri prostora za kulturu

-Kutak za kulturu

-Kulturna stanica Svilara

-Kulturna stanica Edšeg

Programski luk Druga evropa u okviru programa „Supermoćni“ kroz različite izložbe, radionice, performanse, projekcije filmova, koncerte i obuke promoviše otvorenost, inkluziju i, pre svega, ideju da svako poseduje talenat koji treba podeliti sa drugima. Zato i predstavljamo SUPERMOĆI: crtanje, igru, glumu, pevanje, ručni rad, film, lutkarstvo, slikanje, sviranje, informisanost.

U želji da se stvori pozitivna slika o OSI u društvu kao o kreativnim i talentovanim ljudima sa supermoćima, „Supermoćni“ će tokom deset dana imati priliku da iskažu sve svoje potencijale, sa završnicom na Međunarodni dan osoba sa invaliditetom, 3. decembra.

28.novembar u 11:00h Ono što imamo - Ono što umemo - Ono što možemo!

Naše šare - izložbeno-edukativni dan posvećen je narodnom stvaralaštvu novosadskih rukotvoraca u vezu. Pet izložbi radova u tehnikama: kosovskog veza, belog veza, zmijanjskog, mađarskog narodnog i slovačkog veza, i pet demonstracija izrade svih izloženih tehnika sa motivima.

KULTURNA STANICA SVILARA

Ugao Pavla Stamatovića i Dorda Rajkovića

<https://www.facebook.com/Svilara-kulturna-stanica-387588638651517/>

1.novembar 18:00h SpiritEXPO 2019.

Klub Spirit Pannonian, u kulturnoj stanici Svilara, organizuje premijerni mali festival jakih alkoholnih pića u Novom Sadu Spirit Expo 2019. Festival će predstaviti domaće proizvođače u unikatnom ambijentu sa specifičnom misijom podizanja svesti o kvalitetu konzumiranog pića, njegovoj tržišnoj prisutnosti kao i promociji nasleđa destilacije u urbanoj kulturi i društveno odgovorne konzumacije.

Ulaz je besplatan, a konzumacija je moguća uz kupovinu čaša i kupona.

2.novembar 11:00h Butoh radionica "Symphonie der Gewalt" - Novi Sad

Symphonie der Gewalt

Opus Primus

Butoh performans

Kreirao i izvodi Marco Nektan; produkcija Nektan art.

Delo stvoreno u trenutku duhovne nihilacije, koja pripoveda jednim nadrealnim jezikom trans-ritualnog performansa uronjenog u boje Butoh umetnosti. Simfonija zabranjene ljubavi, bola, nasilja, straha, patološke opsednutosti, duševne bolesti i i koegzistencije svih tih pojmova u svakom trenutku stvarajući multidimenzionalni prostor pandorine kutije bića. Prvo delo u nizu istraživanja.

Marco Nektan, umetnik performansa, Butoh artist i koreograf.

Profesionalno se bavi igrom, performans artom i butoh umetnošću već 15 godina. Iza sebe ima oko 300 autorskih dela izvedenih u Srbiji i širom Evrope. Smatra se jednim od značajnih srpskih umetnika performansa i značajnim svetskim Butoh umetnikom.

2-5.novembar Izložba "Zapisi pred san"

Izložba inspirisana knjigom Sei Šonagon „Zapisi pred san“ (kraj X početak XI veka), dvorske dame carice Sadako iz perioda Heian - zlatnog doba japanske kulture. Zapisi su svojevrstan dokument o tom periodu i otkrivaju kako je izgledao život mlade dvorske dame. Njene beleške su lične, prožete emocijama i zapažanjima koja otkrivaju njen pronicljiv i radoznao karakter .Ljubavne intrige, male radosti, moda, detaljni opisi flore i faune Japana su deo njenih beleški i daju uvid u kompleksnost rituala koji su bili sastavni deo dvorskog života.

Iako je izložba inspirisana ovim knjigom ona je ne ilustruje, već nudi autorkinu verziju čitanja bešeški kroz grafička rešenja . Slike

su nastale po uzoru na živopisne emocije koje Sei Šonagon vešto dočarava kroz svoje zapise.

2-3.novembar 11:00h JSFF - Novi Sad

JSFF na još jednoj adresi!

Zahvaljujući partnerstvu sa fondacijom NS 2021, po prvi put Japansko - srpski festival filma ima priliku da se održi u Novom Sadu. Uz performans čuvenog butoh artista Marca Nektana, izložbu TKV, kao i tribine zanimljivih gostiju, JSFF obećava bogat i kvalitetan program. Građani Novog Sada će takođe imati prilike da uživaju u nagrađivanim projekcijama koje su premijerno prikazane u Beogradu.

4.novembar 19:30h Brazilski Valcer Valsa Brasileira

Kroz atraktivan program kamerne muzike Eitora Vila Lobosa, u godini obeležavanja 60 godina od njegove smrti, našoj publici želimo da predstavimo stvaralaštvo ovog velikog kompozitora, čija dela koketiraju različitim stilovima, oblicima i kombinacijama instrumenata. Nizom odabranih kompozicija u raznovrsnim i atraktivnim kombinacijama instrumenata namera nam je da prenesemo i dočaramo atmosferu dalekog Brazila, da olakšamo komunikaciju šire publike sa savremenom muzikom, istovremeno da promoviseo kamernu muziku svetskih kompozitora u izvođenju renomiranih srpskih umetnika.

Učesnici koncerta su članovi MOTO-a (Muzičko operско teatarske organizacije).

Projekat "Brazilski Valcer" je ostvaren uz svesrdnu podršku Brazilske ambasade u Beogradu i Njegove Ekselencije ambasadora Eduardo Boteljo Barboza.

Program:

1. O canto do cisne negro (Violin and Harp)

2. Valsa da dor (piano)

3. Suite populaire Brasilienne (gitar)

4. Elegie (cello and piano)

5. Etide No.6, No.7, No.8, No.11, No.12 (piano)

6. Sexteto Místico (flute, oboe, alto saxophone, gitar, harp, piano)

6.novembar 19:00h Izložba - Priroda u pozitivu

Dobro nam došli na otvaranje izložbe najboljih fotografija netaknute prirode Srbije "Priroda u pozitivu"!

Otvaranje će biti održano u sredu, 06. novembra, u 19h u KS "Svilara".

Od preko 3.000 pristiglih fotografija na konkursu „Priroda u pozitivu“, naš stručni žiri se jako znojio dok nije odabrao ove četiri pobjedničke fotografije:

Fotografija snimljena kamerom:

1. mesto – Geza Farkaš, Srne (Slano Kopovo)

2. mesto – Jan Valo, Jutro (Ovčar)

3. mesto – prof. dr Zoran Milutinović, Obračun (Stari Begej)

Fotografija zabeležena mobilnim telefonom:

1. mesto - Jana Kotnik, Trem (Suva planina) Uz pobjedničke, biće izloženo još 15 najboljih fotografija sa konkursa, koji su organizovali Delegacija Evropske unije u Srbiji i časopis National Geographic.

Dođite da uživamo zajedno u najlepšim fotografijama naše zemlje i da se družimo!

Izložbena postavka će biti u KS "Svilara" do 12. novembra 2019.

8-22.novembar Ranije je bilo sve drugačije

Do 22. novembra Ambasada Savezne Republike Nemačke u saradnji sa Svilara - kulturna stanica izlaže fotografije Harald Hausvalda i Morisa Vajsa, koji su zabeležili svojim kamerama scene iz svakodnevice Istočne Nemačke osamdesetih godina i trenutke pada Berlinskog zida.

Izložbu možete pogledati od 8. do 22. novembra svakog dana od 10 do 18 časova u kulturnoj stanici Svilara.

9.novembar 19:00h Džuga evropa: Jazz marathon

Džez maraton, koji je deo programa Novosadskog džez festivala 2019, predstaviće po jedan mladi neafirmisani bend iz prethodnih i budućih Evropskih prestonica kulture, uključujući i bend iz Novog Sada.

Festival realizuju Srpsko narodno pozorište, Kulturni centar Novog Sada i „Novi Sad 2021 – Evropska prestonica kulture“. Program se održava u saradnji Evropskih prestonica kulture u okviru projekta iz Aplikacione knjige „Bratski džez orkestri Evrope“.

GRADSKA BIBLIOTEKA

Dunavska 1 www.gbns.rs

1.novembar u 18:00h Predavanje Dalibora Purhmajera

2.novembar u 19:00h „Talas“ u bibliotečkom ogranku „Stevan Sremac“

4.novembar u 18:30h U krugu roditeljstva

SPC "VOJVODINA"

Sutjeska 2, tel: 488 22 22 www.spens.rs

NOVOSADSKI SAJAM www.sajam.net info@sajam.net

SKCNS „FABRIKA“ Bulevar Despota Stefana 5

Tel: 021 63 50 744, 021 63 50 579

www.skcns.org skcns@sezampro.rs

FIRCHIE THINK TANK STUDIO

Bulevar despota Stefana 5, Novi Sad

064 11 95 181

www.firchiethinktank.com

KULTURNI CENTAR, Katolička porta 5 tel: 528 972

info@kcns.org.rs www.kcns.org.rs

31.oktobra-5.novembra 8. GoetheFEST // Posle krize / Nach der Krise //

U vremenima političkih, socijalnih, ekoloških, egzistencijalnih i emotivnih previranja, može li umetnost dati odgovor na aktuelna pitanja savremenog društva? Velikani nemačke kinematografije i nove zvezde svetskih filmskih festivala tragaju za izlazom iz malih i velikih kriza.

Novosadsko izdanje #GoetheFEST-a održaće se od 31.10. do 05.11. u Kulturnom centru Novog Sada (Katolička porta 5), gde će publika imati priliku da pogleda kompletan program festivala koji je prethodno prikazan u Beogradu i Nišu.

www.goethe.de/ins/cs/sr/kul/sup/f19.html

Cena karte: 200 dinara. Dobro došli!

4-18.novembar 19:00h Izložba slika „San o novembru“ autora Dragana Jovanova

Posle tri godine od moje velike izložbe u Galeriji Rajka Mamuzića, ponovo se predstavljam novosadskoj publici sa dvadesetak slika srednjeg i manjeg formata, nastalih u protekle dve godine. Izložbu čine tri tematska dela, samo prividno podeljena i to: Svete planine – vulkani, Mora – obale i Zen vrtovi, koji zajedno čine jednu celinu pod nazivom San o novembru. Ova izložba rezultat je mojih traganja i pokušaja da sačuvam na ovim slikama sve one trenutke mira i radosti koji se neočekivano pojavljuju i koje svi ponekad doživimo. Tragajući iskreno u svom umetničkom iskustvu ka ovim stanjima povišenog senzibiliteta i posebnog treperenja koji su me vodili iz slike u sliku sve dalje, ispunjenim sećanjima, emocijama i retkim trenucima istinske sreće. Veliki uticaj na moje stvaralaštvo imalo je moje detinjstvo koje sam proveo na moru u Splitu i jednu godinu u Tivtu. Kroz prozor moje sobe videlo se more, ulaz u luku. U tim bezbrižnim vremenima proveo sam mnoge sate posmatrajući brodove i barke koji plove kobaltnim morem i prolaze horizontom do luke, uvek drugačije nebo, prepuno ptica, zvuci vetra, juga, levanta ili bure, zvuci brodskih sirena i glas majke. Sve ta sećanja imala su veliko mesto puno godina kasnije u mom stvaralaštvu i sada se tako jasno sa nostalgijom sećam tih divnih trenutaka mira provedenih na moru. Suština mog slikarstva nije samo bavljenje estetskim kategorijama koje su u ovom trenutku savremene umetnosti sve više zapostavljene, mir, radost, harmonija, nego i potraga za meditativnim prostorima koji se u mom slikarstvu otvaraju prema posmatraču. Ta slojevitost u građenju slike, ispod prividno jednostavnih naracija koje u svojoj suštini nose jednu simbolističku dubinu, dovodi do naglašenih metafizičkih dimenzija slikarstva, što mom slikarstvu daje jednu osobenu individualnost, na kojoj već godinama radim. Slika se gradi i nastaje iznutra iz duboko ličnog doživljaja sjedinjenja sa slikom, često daje jednu mističnu dimenziju, koja se pojavljuje u daljem radu na slici, koja se postiže osobenim biranim koloritom, jasnom kompozicijom i posebnim tretmanom svetlosti na slici, koja dolazi iz središta slike i gradi jednu posebnu atmosferu tako prepoznatljivu u mojoj umetnosti.

MALI LIKOVNI SALON KCNS, Bulevar Mihajla Pupina 9

tel: 525 120 mlskcns@eunet.rs, www.kcns.org.rs

Radno vreme: radnim danima od 10 do 20 časova i subotom od 10 do 13 časova.

29.10-08.11 u Ljubomir Vučinić, "Crvena kompresija"

“... ЦРБЕНО је боја високог енергетског интезитета/пламена! често асоцијативно усмерена ка агресивном, својствена могућем бесмислу насилју, али исто тако могуће остваривом узвишеном – grimiznom potencijalnom – dobrom energijom. ЦРБЕНО је окружење центара драматуршког заплета уnutrini konflikta u koji se uživljam ličnim egocentrizmom i neparom spram vremenskog označja. Za mene ЦРБЕНО nije pitanje stila nego autorsko obuzdavanje burne energije strane mlitavom

mediokritetstvu, energija koja remeti učmalu letargiju...“
(Ljubomir Vučinić)

Ljubomir Vučinić /1956/

Na Akademiji umetnosti u Novom Sadu završio osnovne i magistarske studije grafike. Od 2005. godine bavi se pedagoškim radom na istoj instituciji u zvanju profesora za oblast crtež. Zastupljen je na selektivnim i kustoskim izložbama koje prezentuju savremenu likovnu scenu Srbije u zemlji i inostranstvu, učesnik je u relevantnim nacionalnim projektima, nagrađivan je nacionalnim nagradama i priznanjima za autentičan doprinos likovnoj umetnosti. Umetnički radovi autora nalaze se u značajnim zbirka i kolekcijama od javnog značaja u zemlji i inostranstvu.

AMERIČKI KUTAK, Kej žrtava racije 2b, tel: 472 28 40,
novisad@americancorners.rs www.americancorners.rs

DEČIJI KULTURNI CENTAR

Ive Lole Ribara 6, 063 52 11 23, 063 59 25 59

www.dkens.rs

Programi za decu, mlade, savetovalište za samohrane roditelje..

KULTURNI CENTAR LAB

Dr Hempta 2 www.kc-lab.org

1.novembar 21:00h White City Soul @KCLab

2.novembar u 21:00h Шаблон w/ Mandy Mozart (AT) .

Neomodern . Classix Killix

3.novembar 21:00h DIVES @KCLab

7.novembar 19:00h [Experiment 005 / Marko Nastić @KCLab](#)

8.novembar 21:00h Vazda Garant & Kontakt. - Close Encounters Of The Bass @KCLab

10.novembar 20:00h Atlantis: Sunday Surf

19.novembar 21:00h The Wax Road [R. Moldova] / Live @ KC LAB

EDUKATIVNO-KREATIVNI CENTAR ŠANGRILA

office@sangrila.rs www.facebook.com/sangrila.ns

Pasterova 10

Detaljne informacije i prijave putem: Telefon: 062 8 291 181

PONEDELJKOM

CRTANJE I SLIKANJE ZA DECU OD 5 DO 14 GODINA

*Rad po uzrasnim grupama. Prijave su na mesečnom nivou.

UTORKOM

VAJANJE ZA DECU OD 5 DO 14 GODINA

*Rad po uzrasnim grupama. Prijave su na mesečnom nivou.

SREDOM

RADIONICE ZA RAZVOJ KRITIČKOG I KREATIVNOG

MIŠLJENJA „SOPHIA” ZA DECU OD 4 DO 14 GODINA

*Rad po uzrasnim grupama. Prijave su na mesečnom nivou.

ČETVRTKOM

RADIONICE STRIPA ZA DECU OD 5 DO 14 GODINA

*Rad po uzrasnim grupama. Prijave su na mesečnom nivou.

SUBOTOM

RADIONICE ZA DECU OD 4 DO 12 GODINA

ASTRONOMSKO DRUŠTVO „ADNOS“, Petrovaradinska
tvrdava 9, www.adnos.org

astronomical.society.adnos@gmail.com

Svakog četvrtka (izuzev tokom školskog raspusta) u planetarijumu AD "Novi Sad", na Petrovaradinskoj tvrđavi održavaju se predavanja i planetarijumske projekcije. Programi počinju u 20 časova.

MUZIČKA OMLADINA NOVOG SADA, Katolička porta
2/II, tel: 452 344; mons@eunet.rs www.muzickaomladina.org
KONCERT NA NOVOM KLAVIRU

12.novembar u 20:00h Vissi d'arte – gala operski koncert

Sinagoga, Jevrejska 9, Novi Sad

16.novembar u 20:00h Zoran peva Arseno

Sinagoga, Jevrejska 9, Novi Sad

28.novembar u 20:00h Amira Medunjanin & Vojvodanski

simfonijski orkestar

Srpsko narodno pozorište, scena "Jovan Đorđević", Pozorišni trg 1

STUDIO M (studijsko-koncertna sala), Ignjata Pavlasa 3

tel: 421 252; music@rtv.rs

GALERIJA SPOMEN-ZBIRKA PAVLA BELJANSKOG

Trg galerija 2, tel: 472-99-66

kontakt@pavle-beljanski.museum

www.pavle-beljanski.museum

Radno vreme Spomen-zbirke: sreda- nedelja 10.00-18.00

četvrtak 13.00-21.00 ponedeljkom i utorkom zatvoreno

četvrtkom ulaz besplatan

STALNA POSTAVKA:

U Spomen-zbirci su zastupljena vrhunska dela srpske umetnosti iz perioda od prve do sedme decenije XX veka, sa akcentom na period između Prvog i Drugog svetskog rata. Tako kolekcija hronološki započinje slikama prve generacije modernista (Nadežda Petrović, Milan Milovanović, Kosta Miličević), nastavlja se delima najznačajnijih predstavnika međuratne srpske umetnosti (Sava Šumanović, Milan Konjović Petar Dobrović, Ivan Radović, Jovan Bijelić, Petar Lubarda, Sreten Stojanović, Risto Stijović) i umetnika čiji se radovi datiraju u drugu polovinu XX veka (Zora Petrović, Liza Križanić, Živko Stojavljević, Milenko Šerban, Ljubica Sokić).

02-30. novembra Nova izvođenja predstave „Šest portreta Pavla Beljanskog“

U Spomen-zbirci Pavla Beljanskog, svake druge subote u novembru 2019. godine (2, 16. i 30. novembra, u tri termina: 16, 17.15 i 18.30 časova), biće održana nova izvođenja predstave „Šest portreta Pavla Beljanskog“ u organizaciji Teatra mladih „Mišolovka“ iz Novog Sada. Predstava je realizovana kao deo projekta „Muzej mladih“, u okviru programa Omladinske prestonice Evrope Novi Sad 2019 – OPENS, a uz podršku Fondacije „Novi Sad 2021 – Evropska prestonica kulture“. Kroz

metod procesne drame učesnici su upotreбили sav dostupan materijal (literatura, eksponati, novinski članci, audio i video zapisi, fotografije, pisma itd), kolekciju i ambijent Spomen-zbirke za improvizacije i kreiranje šest scena koje su, po njihovom mišljenju i osećanju, bile ključne u životu Pavla Beljanskog. Svaka priča/tema odigrava se u posebnom izložbenom segmentu muzeja. Prolazeći kroz celokupan stvaralački proces u okruženju dela najznačajnijih srpskih umetnika 20. veka, glumci su kreirali predstavu u čast ovih znamenitih ličnosti, sa ciljem da se istaknu izuzetni primeri delovanja pojedinaca i značaj njihovog doprinosa za kulturu jedne zemlje.

*Ulaz je besplatan, uz obavezno prijavljivanje, zbog ograničenog broja mesta (25 osoba po terminu).

Prisustvo možete prijaviti pozivom na brojeve telefona: 021 528 185 i 021 472 99 66.

07.11-26.01 Program izložbe Umetnost Marka Čelebonovića u četvrtom deceniji 20. veka tokom novembra

Izložba Umetnost Marka Čelebonovića u četvrtom deceniji 20. veka zasnovana na master radu msr Sofije Milenković, prošlogodišnje laureatkinje Nagrade Spomen-zbirke Pavla Beljanskog.

Ispitujući segment stvaralaštva u kome dolazi do sazrevanja umetničke prakse i koncepta Marka Čelebonovića, izložba se fokusira na vreme usko vezano za umetnikov život u Sen Tropeu, u kome nastaju karakteristična dela opusa četvrte decenije.

Ukazujući na ključne elemente Čelebonovićevog stvaralaštva ovog perioda, postavka naglasak stavlja na njegovu konceptualnu uobličeniost i strukturalnu složenost. Realizaciju izložbenog projekta omogućili su Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije i Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama AP Vojvodine.

Organizacija izložbe zasnovana je na saradnji sa brojnim institucijama i pojedincima, kao i privatnim kolekcionarima koji su, pozajmicom dela i arhivskog materijala, doprineli njenom ostvarenju: Vladan i Jelena Čelebonović, Katrin de Leopardi, Aleksandar Milojević, Galerija RIMA, Galerija Matice srpske, Narodni muzej u Beogradu, Muzej savremene umetnosti u Beogradu, Društvo tumača i prevodilaca za znakovni jezik, Dečji kulturni centar „Novi Sad“, Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača, Novi Sad, Radio-televizija Vojvodine, Radio Beseda. Izložba traje od 7. novembra 2019. do 26. januara 2020. godine, uz bogat i raznovrstan program, u vidu autorskih tumačenja, predavanja, projekcija, kao i kreativnih i radionica namenjenih deci sa tumačem na znakovni jezik.

14.novembar u 19:00h Filmsko veče „Savremenici: Marko Čelebonović“

U okviru pratećeg programa izložbe biće održana projekcija dokumentarne emisije „Marko Čelebonović“ iz serijala Savremenici, kao prilika da se u filmskoj formi sagleda stvaralački put umetnika.

22.novembar u 17:00h Autorsko tumačenje izložbe povodom obeležavanja godišnjice rođenja Marka Čelebonovića (22. novembar 1902 – 23. jul 1986), Predavač: Msr Sofija Milenković

Izložba je posvećena segmentu opusa Marka Čelebonovića u kome dolazi do sazrevanja njegove umetničke prakse i izraza, o čemu će govoriti autorka izložbe, povodom obeležavanja godišnjice rođenja umetnika.

23.novembar u 13:00h Radionica za decu sa tumačem na znakovni jezik Muzejski gestovni rečnik „Muzej za sve“. Saradnja: Bojana Vajić, grafičar, Marija Gabnai, Društvo tumača i prevodilaca za znakovni jezik.

28.novembar u 19:00h Predavanje „Sen Trope Marka Čelebonovića“. Predavač: Nevena Martinović, Galerija RIMA Među brojnim osobenostima kojima se Marko Čelebonović izdvaja u okviru srpske umetnosti, jeste neraskidiva veza sa Sen Tropeom. Odgovori na pitanja kojima se rasvetljava ova povezanost otkrivaju nove uglove tumačenja njegovog slikarstva četvrte decenije.

MATICA SRPSKA, Matice srpske 1 tel: 527 622
ms@maticasrpska.org.rs www.maticasrpska.org.rs

Galerija MATICE SRPSKE, Trg galerija 1, tel: 4899 000;
www.galerijamaticesrpske.rs galmats@eunet.rs

1. novembar u 12.00 sati: Predstavljanje novih akvizicija „Soba sećanja – portreti iz kolekcije Vujičić“

2. novembar od 11.00 do 12.30 sati: Kreativna radionica za decu „Avanture Teodora Kračuna“

2. novembar u 19.00 sati: Predavanje Viktor Igo i Srbi u Istočnoj krizi, 1876. godine (dr Stanislav Sretenović, Institut za savremenu istoriju)

8. novembar u 19.00 sati: Primena savremenih tehnologija u očuvanju kulturnog nasleđa na primeru izložbe „Kračun“ (prof. dr Ratko Obradović i Isidora Đurić, Katedra za računarsku grafiku, Fakultet tehničkih nauka u Novom Sadu)

9. novembar od 11.00 do 12.30 sati: Kreativna radionica za decu „Kuće u kojima stanuje vera“

9. novembar u 19.00 sati: Predavanje Nadar – nesumnjivi super star! (Nikola Ivanović, istoričar umetnosti)

16. novembar od 11.00 do 12.30 sati: Kreativna radionica za decu „Tajne starih majstora“

16. novembar u 19.00 sati: Kustosko vođenje kroz izložbu (Jelena Ognjanović, istoričarka umetnosti)

15. novembar u 19.00 sati: Konzervatorska priča o ikonama Teodora Kračuna: stare umetničke tehnike i moderne tehnologije (dr Daniela Korolija Crkvenjakov, konzervator savetnik)

23. novembar od 11.00 do 12.30 sati: Kreativna radionica za decu „Zlatni ram koji sliku krasi“

30. novembar od 11.00 do 12.30 sati: Kreativna radionica za decu „Doktori za slike“

Galerija POKLON-ZBIRKA RAJKA MAMUZIĆA
Vase Stajića 1, tel: 520 223; www.galerijamamuzic.org.rs
glurm@nadlanu.com

Stalna postavka Galerije likovne umetnosti poklon zbirke Rajka Mamuzića - Stojan Čelić. Sećanje na 20. jul. 1970. Ulje na platnu 01.novembar u 19:00 časova Prošlost.Sadašnjost.Budućnost (umetnički performans)

Pozivamo vas da učestvujete u performansu umetničkog para THE TWO GULLIVERS iz Kanade!

Performans se realizuje povodom otvaranja međunarodne izložbe u okviru projekta FLUKSNI IDENTITET, u Galeriji likovne umetnosti Poklon zbirci Rajka Mamuzića u petak, 1. novembra 2019. godine u 19h. Za izvedbu performansa neophodna je podrška publike. Uloga dobrovoljnih učesnika biće sasvim jednostavna (ništa previše zahtevno), a iskustvo interesantno i dragoceno

Važno je da dobrovoljci budu punoletni i da prijave svoje učešće blagovremeno, mejlom na visart.novisad@gmail.com.

Organizator: Visart - Asocijacija za vizuelnu umetnost i kulturu

GALERIJA BEL ART Bulevar Mihajla Pupina 17

GALERIJA SULV Bulevar Mihajla Pupina 9

29.10-8.11 Jelena Gajinović / Digitopia, A Virtual Paradise Serija radova "Digitopia, A Virtual Paradise", istražuje i prikazuje vizuelne aspekte percepcije javnog prostora koji usled digitalizacije prolazi kroz tranziciju, a nuspojave se ogledaju u svakodnevi. Baza podataka Google Street View, istovremeno i digitalna alatka, obezbeđuje korisniku kretanje kroz refleksiju fizičkog prostora. U vezi sa tim, izvesne su nove interpretacije urbanih pejzaža i arhitekture. Zapazivši "preplitanja" fizičkog i virtuelnog prostora u kontekstu platforme Porto Digital, autorka se usmerava ka razumevanju nepoznatog okruženja i fotografski evidentira raskorak u datom vremenu i prostoru. Koristeći staklo i transparentne materijale Jelena se fokusira na prezentaciju vizuelnog sadržaja ispitujući korelaciju arhivskog snimka, dokumenta današnjice i digitalne slike, tačnije njenu verodostojnost.

GALERIJA LA VISTA Mite Ružića 2

GALERIJA PODRUM, PC APOLO, Trg Slobode 3 tel: 426 532

galerijapodrum@neobee.net

Radno vreme: radnim danima i subotom 12-20h

CAFE CLUB GALERIJA IZBA, Železnička 4, tel: 452 503
email: izba@eunet.rs

GALERIJA PRO ARTE Novi Sad, Radnička 24 tel: 459 490
prorate@neobee.net www.proartegalerija.com

GALERIJA UPIDIV - FORMA, Ilije Ognjanovića 3
tel: 524 481, www.upidiv.org.rs office@upidiv.org.rs

Galerija Ogranak SANU PLATONEUM, Nikole Pašića 6; tel: 420 210 www.ogranak.sanu.ac.rs sanuns@uns.ac.rs

3.10 u 19h Jovana Milosavljević "OPOVIĐANJE"

Izložbu otvara Dragan Matić, redovni profesor na Akademiji umetnosti u Novom Sadu.

GALERIJA ITD

Petrovaradinska tvrđava, www.design-radosevic.com

tel: 021 6612 134 email: atelje.radosevic@neobee.net

GALERIJA ORIGINALA ZA PONETI – KREATIVNI DAROVI , UMETNIČKI POKLONI, ART SUVENIRI

Stalna postavka – U sklopu Galerije ITD nalazi se "Galerija originala za poneti". Postavku čine radovi likovnog umetnika primenjenih umetnosti Branislava Radoševića. Radovima u tehnici serigrafije, likovnom poetikom, umetnik obrađuje teme: Petrovaradinska tvrđava, Novi Sad, Vojvodina, Srbija, ljubav... Originali koji dočekuju domaće posetioce, strane goste, u kreativnoj zoni Petrovaradinske tvrđave, imaju za cilj očuvanju dobrih vibracija i trajnog sećanja na posetu ovom jedinstvenom prostoru. Radno vreme galerije: od 10:00 do 20:00 časova, uključujući i praznike.

ARS AKADEMIJA-GALERIJA TIMOTIN

Prostorije: Marka Miljanova 24/26, tel: 060 654 9 654

zeljkosavic.ars@gmail.com

ŠOK ZADRUGA

Zmaj Jovina 22 www.sokzadruga.com

E-mail: sokzadruga@gmail.com

Telefon: +381 (0) 61 279 44 32

Radno vreme: utorak-subota 14.00-18.00 sati

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bul. Mihajla Pupina 9, tel: 524 991 www.suluv.org

GALERIJA MOST GALERIJA MOST, Vojvode Putnika 2, tel: 4754128

KNJIZARA MOST, Zmaj Jovina 22

UNIVERZITET U NOVOM SADU - AKADEMIJA

UMETNOSTI, Đure Jakšića 7, tel: 422 176

interbiro@akademija.uns.ac.rs www.akademija.uns.ac.rs

Bioskop ARENA, Bul. Mihajla Pupina 3, tel: 615 772

www.arenacineplex.com

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE, Pozorišni trg 1

tel: 520 091 www.snp.org.rs

SCENA "JOVAN ĐORĐEVIĆ" 19.00

2.novembar u 19:00h Faust

3.novembar u 20:00h Priča se po gradu

6.novembar u 19:00h Vragolanka

8.novembar u 20:00h Wolfgang Amadeus

9.novembar u 19:00h Faust

10.novembar u 20:00h Sve što ste hteli da znate o Džoniju, a niste smeli da pitate

13.novembar u 19:00h Rigoletto
14.novembar u 20:00h 21.Novosadski džez festival
15.novembar u 20:00h 21.Novosadski džez festival
16.novembar u 20:00h 21.Novosadski džez festival
17.novembar u 19:00h 5.Festival folklora Srba iz
Krajine, Republike Srpske I Federacije BiH
20.novembar u 19:00h Rok opera 2
22.novembar u 19:00h Pop Ćira I pop Spira
25.novembar u 20:00h Svečana akademija povodom
prisajedinjenja
27.novembar u 19:00h Krcko Oraščić
28.novembar u 20:00h Koncert vojvođanskog simfonijskog
orkestra I Amire Medunjanin
29.novembar u 19:00h Krcko Oraščić
30.novembar u 19:00h Krcko Oraščić
SCENA "PERA DOBRINOVIĆ" 19.30
1.novembar u 19:30h Rodoljupci
2.novembar u 19:30h Duh koji hoda
4.novembar u 19:30h Veštice iz Salema
5.novembar u 19:30h Na Drini Ćuprija
7.novembar u 19:30h Violinista na krovu
8.novembar u 19:30h Violinista na krovu
9.novembar u 19:30h Čas anatomije
12.novembar u 19:30h Tartif
13.novembar u 19:30h Travnička hronika
14.novembar u 19:30h Smederevo 1941.
15.novembar u 19:30h Zločin I kazna
16.novembar u 19:30h Na Drini Ćuprija
18.novembar u 19:30h Džandrljiv muž
19.novembar u 19:30h Gospođa ministarka
20.novembar u 19:30h Laža I paralaža
22.novembar u 19:30h Krvave svadbe
23.novembar u 19:30h Krvave svadbe
24.novembar u 19:30h Desanki Maksimović za večnost-u slavu
ženskog srca
25.novembar u 19:30h Smederevo 1941.
26.novembar u 19:30h Dopler
27.novembar u 19:30h Put oko sveta za 60 sekundi
28.novembar u 19:30h Veštice iz Salema
29.novembar u 19:30h Travnička hronika
30.novembar u 19:30h Antigona 1918.
KAMERNA SCENA 20.30
1.novembar u 20:30h Ilustrovana enciklopedija nestajanja
4.novembar u 20:30h Katar
5.novembar u 20:30h Život je loto
12.novembar u 20:30h Kiss
18.novembar u 20:30h Zdrav(o) život(e)! HIGH LIFE
19.novembar u 20:30 Smrdljiva bajka
20.novembar u 21:00h AJ, Karmela
23.novembar u 20:30h Autobiografija
26.novembar u 20:30h Moćni rendžeri ne plaču

POZORIŠTE MLADIH, Ignajata Pavlasi 8

tel: 520 534, 525 884; blagajna: 521 826

www.pozoristemladih.co.rs

SCENA ZA DECU

1.novembar 2019. u 20 časova GOSTOVANJE - Teatar EXIT,
Zagreb "KONSTELACIJE"
2.novembar 2019. u 11 časova Po motivima priče Vladimira
Sutejeva "KO JE REKAO MJAU?" (glumac i lutka, 40 minuta
2.novembar 2019. u 20 časova OF SCENA - Saradnja Udruženja
"Artfrakcija" sa Pozorištem mladih
Po romanu Ingmara Bergmana "RAZGOVORI U ČETIRI OKA"
3. novembar 2019. u 11 časova "PUK! (U potrazi za čarobnim
biserom)" (glumac i lutka, 45 minuta) 6+
3. novembar 2019. u 20.30 časova *PREMIJERA* OF SCENA -
Saradnja sa Fakultetom dramskih umetnosti u Beogradu "JASAN
KRAJ"
7. novembar 2019. u 18 časova "JEŽIĆ ŽOŽO" (glumac i lutka,
45 minuta) 3+
9. novembar 2019. u 11 časova "ANDEOSKA BAJKA" (glumac i
lutka, 35 minuta) 3+
10. novembar 2019. u 11 časova "MORSKO BRODSKA
ZAVRZLAMA" (glumac i lutka, 40 minuta) 4+
14. novembar 2019. u 18 časova Po motivima bajke „Bremenski
muzikanti“ Braće Grim
"VESELI MUZIČARI" (glumac i lutka, 40 minuta) 4+
16. novembar 2019. u 11 časova "ČAROBNICA IZ ULICE
BONŽUR"(glumac i lutka, 50 minuta) 5+
17. novembar 2019. u 11 časova "VUK I JARIĆI" (lutkarska, 45
minuta) 3+
17. novembar 2019. u 20:30 časova OBNOVA GOSTOVANJE –
Beo Art produkcija, Beograd
"GRETA, STRANICA 89"
21. novembar 2019. u 18 časova GOSTOVANJE - Mestno
gledalište, Ptuj
"MAHMUD" (dramska, 40 minuta) 10+
22. novembar 2019. u 20 časova OF SCENA, "LJUDI ZA
MAŠINOM"
23. novembar 2019. u 11 časova "KOS I LISICA" (glumac i lutka,
50 minuta) 5+
24. novembar 2019. u 11 časova "ČAROBNICA IZ ULICE
BONŽUR" (glumac i lutka, 50 minuta) 5+
24. novembar 2019. u 20.30 časova OF SCENA - Saradnja
Pozorišta mladih sa Savezom dramskih umetnika Vojvodine
"SLADOLED"
28. novembar 2019. u 18 časova "PALČICA# (glumac i lutka, 40
minuta) 4+
29. novembar 2019. u 20 časova GOSTOVANJE - "Proces
teatar", Beograd "NAŠI DANI"
30. novembar 2019. u 11 časova "PALČICA" (glumac i lutka, 40
minuta) 4+
DRAMSKA SCENA
3. novembar 2019. u 20 časova GOSTOVANJE - "Zvezdara
teatar", Beograd
"GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA"

5. novembar 2019. u 20 časova GOSTOVANJE - Jugoslovensko
dramsko pozorište, Beograd

"DOK NAS SMRT NE RAZDVOJI"

6. novembar 2019. u 20 časova Autorski projekat
"ZALJUBLJIVANJE"

14. novembar 2019. u 20 časova Autorski projekat "DOK TE JA
HRANIM I OBLAČIM"

17. novembar 2019. u 20 časova *KESIĆ - PRIČE I PESME*

23. novembar 2019. u 20 časova Autorski projekat
"ZALJUBLJIVANJE"

24. novembar 2019. u 20 časova GOSTOVANJE - Teatar na Brdu
"IDEM PUTEM, PA ZAGRLIM DRVO"

NOVOSADSKO POZORIŠTE – ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ

Jovana Subotića 3-5, tel: 525 552; szinhas@eunet.rs

www.uvszinhas.com

Sve predstave sa redovnog repertora imaju prevod na srpski.

Pozorište zadržava pravo na promenu postojećeg repertoara.

Karte se mogu kupiti radnim danima od 10-12 sati i na dan
predstave od 17-19 sati na blagajni Novosadskog pozorišta
odnosno, mogu se rezervisati na tel: 021/ 525-552 i 657-2526

1.novembar u 20:00h Jam Distikt

2.novembar u 20:00h Jam Distikt

6.novembar u 20:00h Tri lica ogledala

13.novembar u 20:00h Sprovod u Terezijenburgu

14.novembar u 20:00h Prostor za revoluciju

19.novembar u 20:00h M.I.R.A

25.novembar u 20:00h M.I.R.A

26.novembar u 20:00h Žene iz Troje

29.novembar u 20:00h Gradovi kojih više nema

30.novembar u 20:00h Filozofski teatar u Bitef teatru

**Pozorišni festival jezičkih manjina sveta „Sinergija“ od 18. do
28. novembra u Novosadskom pozorištu okupiće profesionalne
muzičke umetnike koji u zajednicama u kojima žive stvaraju na
maternjem jeziku.**

TEATAR 34

Nikole Pašića 34, tel: 661 33 28, 060 321 96 24

teatar34@gmail.com

NOVOSADSKI NOVI TEATAR

Vojvođanska 8/127

tel: 064 144 66 52

novosadskinoviteatar@sbb.rs www.novosadskinoviteatar.com

**MUZEJ GRADA NOVOG SADA, Petrovaradinska tvrđava,
Gornji plato-Mamulina kasarna, tel: 6433 145, 64 33 613;**

www.museumns.rs

Radno vreme: 09.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno.

Stalna postavka:

*Izložba depoa Odeljenja za kulturnu istoriju (izbor iz kolekcije
likovne i primenjene umetnosti od 1748. do sredine 20. veka).

*Izložba PETROVARADINSKA TVRĐAVA U PROŠLOSTI

MUZEJ GRADA-ZBIRKA STRANE UMETNOSTI Dunavska 29 tel 451 239

Radno vreme: Utorak-petak 9.00-17.00, ponedeljkom zatvoreno
30.10-20.11 19:00h Svečano otvaranje izložbe SLIKA
U Muzeju grada Novog Sada predstavljamo izložbu studenata četvrte godine slikarstva novosadske Akademije umetnosti, realizovanu u okviru dugogodišnjeg projekta Katedre za slikarstvo Departmana likovnih umetnosti Akademije umetnosti Univerziteta u Novom Sadu pod nazivom Slika. Projekat je nastao 2011. godine u nameri „da asimilira i predstavi različito pozicioniranje slike i slikarstva, generacijske promene, kao i nestandardne sisteme tumačenja slike u savremenoj umetničkoj praksi. Težnja projekta je da se objedinjavanjem različitih poetika svih autora – izlagača otvori još jedan dijalog o mogućim istraživačkim, asocijativnim, ontološkim i diskurzivnim elementima tumačenja slike“.

U godini u kojoj Novi Sad nosi titulu omladinske prestonice Evrope, Muzej grada Novog Sada pruža priliku mladim slikarima – studentima, da predstave svoje stvaralaštvo širem auditorijumu, domaćoj publici i gostima našeg grada iz zemlje i inostranstva na izložbi nastaloj u saradnji Muzeja i Katedre za slikarstvo novosadske Akademije. Ravnopravno sa ostalima, svoja umetnička shvatanja izrazili su Doroteja Lovre, Marija Ranković, Natalija Ranković, Luka Drljan, Aleksandar Apatović, Nemanja Dejanović, Jelena Bursać, Tatjana Smiljanić, Sara Masnikosa, Nemanja Mrkšić i Miloš Bibić. Na postavi u galerijskom prostoru Zbirke strane umetnosti Muzeja grada objedinjene su različite likovne poetike jedanaest autora, a izloženo je dvadeset radova, prema izboru prof. dr Gorana Despotovskog i Ane Vrtačnik, stručnog saradnika. Saradnik na izložbi je dr Jelena Banjac, istoričar umetnosti i muzejski savetnik.

MUZEJ GRADA-SPOMEN ZBIRKA JOVAN JOVANOVIĆ ZMAJ, Sremska Kamenica, J. Jovanovića Zmaja 1 tel: 462 810;

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ GRADA-ZAVIČAJNA ZBIRKA, Sremski Karlovci, Patrijarha Rajačića 16, tel: 810 637

Radno vreme: 09.00-16.00, nedeljom zatvoreno.
Stalana postavka:

*Istorija Karlovačke gimnazije i Bogoslovije, Arheološko nasleđe Sremskih Karlovaca, Seljačka soba i kuhinja s početka 20. veka. Legat Milića od Mačve i arhitekta Svetomira Lalića.
Otvoreno samo za grupne posete uz najavu telefonom.

MUZEJ VOJVODINE, Dunavska 35-37, tel: 420 566, 526 555; www.muzejvojudine.org.rs

Radno vreme: radnim danom 9-19h, subotom i nedeljom 9-14h ponedeljkom zatvoreno.

Vojvodina od paleolita do sredine 20. veka. Sačuvani tragovi materijalne i duhovne kulture predstavljeni su celinama: arheologija, istorija, etnologija i novija istorija.

1-10 novembar u 18:00h Tragom Podunavskih Švaba: Nemačko kulturno i istorijsko nasleđe u Srbiji

Zašto su karavani kamila nekada krstarili Bačkom?

Gde se nalazi i odakle je došla jedina Crna Bogorodica u Srbiji?

Kako je Apatin postao jedan od centara nemačkog otpora Hitleru?

Za kog kompozitora s našeg prostora se tražila karta više 1930-tih širom Evrope?

Kako su žene Čelareva pisale austrijskom caru i naterale ga da izmeni jednu sudsku presudu?

Zašto je poznati profesor Kosta Vujić ceo život skupljao apatinsku ciglu?

Šta je vandrovka, ko su šoperi i šta su to „Ulmske kutije“?

Izloženi predmeti su selektirani iz zbirke Muzeja Podunavskih Nemaca u Apatinu, a izložbu su pomogli Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije i Lokalna samouprava Opštine Apatin.

"BRVNARA", Bački Jarak

Kuća dinarskog tipa sa originalnim pokućstvom, privrednim alatkama i predmetima narodnog stvaralaštva.

Posete najaviti telefonom na 525 059

POLJOPRIVREDNA ZBIRKA KULPIN

Istorija poljoprivrede Posete najaviti telefonom na 786 266

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI VOJVODINE

Dunavska 37 Tel:021/526-634 Tel/Fax: 021/6613-526

info@msuv.org www.msuv.org

10.10-05.11 19:00h Burada ve Baška Yerde: Ovdje i drugde, reasamblaj pejzaža velikih razmera

Savremene neposlušne umetničke prakse iz Turske

Izložba predstavlja umetničke radove koji se bave stvaranjem kontra-narativa u odnosu na sliku političkog pejzaža u Turskoj.

Uz iskustvo društveno-prostorne transformacije kroz opresivne državne politike, prinudne migracije, naopakih projekata urbane transformacije u Turskoj, ova izložba kao kolektivni proces alternativnih zamišljanja ukazuje da se želi govoriti u njihovo ime "ovde i drugde". Biće predstavljena selekcija angažovanih videa i transmedijalnih radova umetnika iz turske dijaspore i onih koji žive u Turskoj, a čine je slike građanske neposlušnosti i društvenih pokreta, onlajn arhivske prakse, metodologije pronađenih video zapisa i umetnička istraživanja utemeljena na slikama i tekstovima.

18.10-15.11 19:00h Ne naginji se kroz prozor | Do not lean out Umetnici:

Jovan Balov, Jan Bejšovec, Archi Galentz, Pablo Hermann, Patrick Huber, Henrik Jacob, Karen Koltermann, Ute Lindner, Daniel Sambo-Richter, Karen Stucke, Kata Unger, Veronika Witte, Andreas Wolf, Frank Diersch

Izložbom "Ne naginji se kroz prozor" u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine predstaviće se radovi 14 umetnika Kolonije

Veding, mreže povezanih i slobodnih umetničkih prostora u Berlinu. Naslov izložbe upućuje da od petka 18.10. sa duhom Berlina u MSUV dolazi nešto rizično, nedozvoljeno, napuštanje poznatog, neočekivano.

Veding Kolonija se sastoji od 23 prostora za projekte u okolini ulice Soldiner. Obično oko 10 prostora poslednjeg petka u mesecu otvara nove izložbe. Prostori su blizu jedan drugog, te je publika u mogućnosti sve da ih obiđe. Tada se može videti pomalo vizarna slika umetnika iz Berlina u umetničkom prostoru koji vode osobe iz Poljske i Hrvatske, a zatim posetiti finski prostor i videti grupna izložba iz Finske, otići do portugalskog člana Kolonije i pogledati izložbu video-umetnosti brazilskog umetničkog kolektiva ili eksperimentalnu instalaciju njujorških umetnika u drugom prostoru, a u trećem crtača stripova iz Izraela.

Kolonija Veding osnovana je kao neprofitna organizacija nazvana po Vedingu, delu Berlina u kome se nalazi i po Koloniještrase, ulici u kojoj je bila prva kancelarija organizacije.

8-21.novembar 19:00h Retrospektivna izložba arhitekta Lazara Kuzmanova

Povodom dodele Nagrade za arhitekturu "Đorđe Tabaković" za 2019. godinu Društvo arhitekata Novog Sada (DaNS) u saradnji sa Muzejem savremene umetnosti Vojvodine organizuje retrospektivnu izložbu arhitekta Lazara Kuzmanova. Nagrada za arhitekturu "Đorđe Tabaković" najviše je strukovno priznanje koje dodeljuje DaNS već 25 godina zaredom kao znak sećanja na jednog od pionira srpske moderne arhitekture, arhitektu Đorđa Tabakovića (1897-1971). Ovogodišnji dobitnik, arhitekta Lazar Kuzmanov jedan je od najistaknutijih predstavnika savremene novosadske arhitektonske scene koji je poznat i kao aktivni sudionik brojnih akcija u vezi sa arhitekturom, od društvene angažovanosti do predavanja o stanovanju i ostaloj problematici savremene arhitekture i urbanizama u Novom Sadu i Srbiji. Poznat je i kao pobornik kvalitetne arhitekture, ali i borac za istaknutije mesto samih arhitekata u našem društvenom životu. Arhitektonska dela Kuzmanova, nastala proteklih dvadesetak godina, odlikuju se smelim oblikovnim pristupom, elegantnim kompozicionom rešenjima i predanom radu na detaljima.

Uvođenjem pročišćenih likovnih elemenata složenih u prostudirane višebojne celine, Kuzmanov je arhitekturu vratio u jednu od njene tri osnovne komponente – u umetnost. Pri tome bi trebalo imati u vidu da borba sa novim investitorima nije mogla biti laka. Poznavanje protekle i praćenje savremene svetske arhitekture Kuzmanov interpretira na svojstven i originalan način, bez direktnog preuzimanja viđenih elemenata.

Izložbu će pratiti i reprezentativni katalog sa tekstovima istaknutih arhitekata i istoričara savremene srpske arhitekture. Tokom trajanja izložbe biće organizovano dva stručna vođenja uz prisustvo arhitekta i kustosa izložbe kao i radionice za decu gde će naši najmlađi sugrađani crtati i slikati dela arh. Kuzmanova, dok će njihovi radovi biti uključeni u samu izložbu. Tokom sledeće godine izložba će u modifikovanom obliku biti prikazana u Nišu, Beogradu i Zrenjaninu, u organizaciji udruženja arhitekata. 9.novembar Radionice za decu, Retrospektivna izložba arhitekta Lazara Kuzmanova

10.novembar Radionice za decu, Retrospektivna izložba arhitekta Lazara Kuzmanova
12.novembar 13:00h Stručno vođenje kroz Retrospektivnu izložbu arhitekta Lazara Kuzmanova
16.novembar Radionice za decu, Retrospektivna izložba arhitekta Lazara Kuzmanova
17.novembar Radionice za decu, Retrospektivna izložba arhitekta Lazara Kuzmanova
20.novembar 13:00h Stručno vođenje kroz Retrospektivnu izložbu arhitekta Lazara Kuzmanova
22.novembar Izložba „Isekle smo kablove“ otvoriće pitanje položaja medijske umetnosti iz ženske perspektive. Događaj se realizuje u saradnji Saveza feminističkih organizacija „(Re)konekcija“ i „Novi Sad 2021 – Evropska prestonica kulture“.

POKRAJINSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU PRIRODE,
Radnička 20a, tel: 48 96 301, www.pzpp.rs novi.sad@pzpp.rs
Stalna postavka: 50. godina prirodnjačke muzejske delatnosti u Vojvodini i tematske izložbe.

ZAVOD ZA KULTURU VOJVODINE

Vojvode Putnika 2

Tel: 4754 128, 4754 148 office@vojvodina.com
www.zkv.rs

NOVI SAD FREE WALKING TOUR

Tel: 0641309914 novisadfreetour@gmail.com

Svakog dana u 17 časova ture obilaska grada bazirane na bakšišu. Mesto okupljanja - Srpsko narodno pozorište.

PSD „ŽELEZNIČAR“, Trg galerija 4, tel: 529 978

zeleznicar_nsad@neobee.net www.psdzeleznicarns.org.rs

PEŠAČENJE SREDOM

06.11.2019: 9,00 sati, autobusi broj 3 i 9 za Petrovaradin.

Maršruta: Petrovaradin-Vezirac-Stražilovo-(Paragovo)-Bukovac.

Vodič: Vasilije Jović, mob. 064-32-21-949

Dužina staze: 13 (19) km., laka.

13.11.2019: 8,30 sati, autobus broj 72 za Paragovo.

Maršruta: Paragovo-Iriški venac-Kraljeva stolica-Popovica-Paragovo.

Vodič: Mirja Amidžić, mob. 064-33-23-088

Dužina staze: 12 km., srednje zahtevna.

20.11.2019: 7,55 sati, autobus broj 74 za Popovicu.

Maršruta: Popovica-Lugarnica-(manastiri Hopovo)-staza šipuraka-Paragovo.

Vodič: Suzana Praštalo, mob. 061-62-94-682

Dužina staze: 12 (18) km., srednje zahtevna.

27.11.2019: 8,30 sati, autobus broj 72 Paragovo.

Maršruta: Paragovo-potoci-Norčev-plava staza-Paragovo.

Vodič: Vladimir Ujfalusi mob. 063-88-11-451

Dužina staze: 14 km., srednje zahtevna.

PEŠAČENJE NEDELJOM

03.11.2019. Polazak u 8 sati 50 minuta, autobusom 72 sa Ž.S. za Paragovo.

Pešačenje: Paragovo– TV Toranj – Staro Hopovo - Paragovo.

Staza je sa dosta uspona, ne mnogo strmih, dužine oko 17 kilometara.

Vodič: Branko Ilić (064/356 5114).

10.11.2019. Polazak u 8 sati i 40 minuta autobusom 62 sa AS. za Sr. Karlovce.

Pešačenje: Stazom prvog pešačenja, organizovanog 14.11.1982

god. Sremski Karlovci – Velika Remeta – Grgeteg – Paragovo.

Staza je duga oko 20 kilometara, sa dosta strmih uspon.

Vodič: Ivan Bogičević (069/691 - 079) .

17.11.2019. Polazak u 8 sati i 20 minuta, autobusom 78 sa AS prema Beočinu.

Pešačenje: Rakovac - Krvavić –Vađevna - Zmajevac-Popovica.

Staza je sa dosta uspona dužine oko 17 kilometara.

Vodič: Katarina Durman (063/ 1551564).

24.11.2019. Polazak u 8 sati i 50 minuta autobusom 72 sa Ж.С. за Парагово.

Pešačenje: Paragovo –Veliki potok-Iriški venac -Popovica. Staza je duga oko 16 kilometara, teška sa dosta uspona.

Vodič: Zoran Obradović (062/464-239).

Pozivamo sve ljubitelje rekreativnih šetnji u prirodi da se uključe u ove nedeljne šetnje, jer za to nisu potrebni nikakvi prethodni uslovi samo dobra volja da se dan provede u aktivnostima u prirodi, na svežem vazduhu. Ko prvi put polazi, na startu neka se prijavi vodiču radi dobijanja detaljnih uputstava o stazi, odmaralištima i svemu što će doprineti da boravak u prirodi ostane u lepom sećanju. Lica sa oštećenim zdravljem neka se posavetuju sa lekarom. Fruška gora zove! Odazovimo se, provedimo dan u prirodi, dalje od gradske buke i zagađenog vazduha. Čuvajmo prirodu. Svoje otpatke ponosimo do najbližeg kontejnera. Neka nam priroda uvek ostane čista i lepa, da svi uživamo u boravku u prirodi.

PLANINARSKO DRUŠTVO NAFTAS

www.pdnaftas.org.rs

PLANINARSKO DRUŠTVO «VILINA VODICA» Bukovac,

Karadorđeva 76, tel: 825 017, posta@vilinavodica.org.rs

www.vilinavodica.org.rs

DRUŠTVO ZA ZAŠTITU KULTURNO-ISTORIJSKE BAŠTINE I KOLEKCIONARA „SRPSKA ATINA“, Ilije Vučetića 7, tel: 456 186 sava.s.todorov@gmail.com

NEMAČKO UDRUŽENJE DONAU, Novi Sad, Kozaračka 6 tel. 505 507, dvandreasm@gmail.com

dvdonau.ns@gmail.com

RADIO CAFÉ, Miletićeva 45, tel: 420 534 www.021.rs

ZABAVNI PARK STARLI

www.starli.rs

UDRUŽENJE VOJVODANSKIH UČITELJA
Bulevar Jaše Tomića 19b, 063/523-748
uciteljvojudine@neobee.net www.uvu.rs

AGRINA DOO

Nova 1 bb 21201 Rumenka +381 62 16 627

sagrina@neobee.net milorad.vujovic@mackovpodrum.co.rs

vojvodina@mackovpodrum.co.rs

UDRUŽENJE GRAĐANA KATY KAĆ tel: 621 35 87

mikipiljic@gmail.com

KIC "Mladost" Futog, Cara Lazara 42;

021/895-598 kicfutog@gmail.com

KIC KISAČ

Kulturne centrom Kysáč / Kulturni centar "Kisač"

kis.kysac@gmail.com 021 827642

MZ STARI LEDINCI, Vuka Karadžića 98, tel. 021/886-140

stariledinci@neobee.net

KC „BEGEČ“ Begeč, tel. 021/425-234

UDRUŽENJE GRAĐANA „VRANA”

Vojvođanska 89, Kisač

www.gitarijadakisac.com gitarijadakisac@gmail.com

ZELENA MREŽA VOJVODINE, tel: 6611 484,

zelenamrezans@yahoo.com www.zelenamreza.org

OMLADINSKI CENTAR CK 13, Vojvode Bojovića 13 tel: 47

37 601 office@ck13.org www.ck13.org

INTERART – ORGANIZACIJA ZA STRATEŠKI RAZVOJ

COLOR PRESS GROUP

www.color.rs office@color.rs www.foodplanet.rs

www.facebook.com/foodplanetns

ARK „FRUŠKA GORA“

www.arkfruskagora.org.rs info@arkfruskagora.org.rs

GRUPA GRAĐANA „KATY“

cvarakfest@gmail.com vockicmile@yahoo.com

PUTEVIMA PREDUZETNIŠTVA I BUSINESS CAFE

www.trgpreduzetnistva.com

www.facebook.com/trgpreduzetnistva

RUKOMETNI SAVEZ GRADA NOVOG SADA,

RUKOMETNI KLUB „RASTIMO“

www.grsnovisad.org.rs grsnovisad@open.telekom.rs

www.rastimo.com info@rastimo.com

ORIJENTACIONO ATLETSKI KLUB NOVI SAD

www.facebook.com/OAKNoviSad

www.orientiring.rs/srb/kalendar.htm

oak.novisad@gmail.com

BICIKLISTIČKI KLUB „ELITE“

www.danubecup.org

KLUB ZA PLANINSKI BICIKLIZAM „FANATIC“

<http://fanatic.rs/blog/fruskogorski-mtb-maraton/>

www.facebook.com/fanaticns fanatic.ns@gmail.com

fanatic3.ns@gmail.com nevena.davosir@fanatic.rs

BICIKLISTIČKI KLUB „VELO“

<https://sr-rs.facebook.com/bkvelo.novisad/>

bsv.velo@sbb.rs jadrnkabjelica@sbb.rs

PLESNI KLUB „ALLEGRO“

<http://cubanero.net> [www.facebook.com/Cubanero-Salsa-](http://www.facebook.com/Cubanero-Salsa-Festival-186563894792112/?fref=ts)

[Festival-186563894792112/?fref=ts](http://www.facebook.com/Cubanero-Salsa-Festival-186563894792112/?fref=ts)

cubanerosalsafestival@gmail.com office@allegrodance.info